弟子規

三字經

释净空敢題







佛陀教育基金會 印贈

善。明三世之因果,識本具之佛性。出生死之苦海,生極 切佛經,及闡揚佛法諸書,無不令人趨吉避凶,改過遷

樂之蓮邦。讀者必須生感恩心,作難遭想。淨手潔案,主

若肆無忌憚,任意褻瀆。及固執管見,妄生毀謗,則罪過 敬存誠 。如面佛天,如臨師保。則無邊利益,自可親得

彌天,苦報無盡。奉勸世人,當遠罪求益,離苦得樂也。

像教行子孔師先



野鬼を理

落實生活 释净空时年七十有九 遍 確實做 其義 自 見 到



出版聲明

本書之依據版本及參考書籍,均附註於每部經文之後 本書以《弟子規》、《三字經》、《孝經》做爲兒童讀經入門讀 解,方便讀者自修閱讀 今,讀《孝經》能通達做人之根本。本書重新校對排版,並加入易 ,係因讀《弟子規》能知禮儀,讀《三字經》能明事理 、鑑古

本會出版之一切書籍,免費結緣,禁止販售 供最 勿增刪 新版本資料,或至「淨空法師專集網站」查詢下載。 内容 0 如欲翻印此書,本會出版組 (amtb9@amtb.tw) ,歡迎翻印流通,但請 可提

、諸位仁者若發現此書内容、文字有訛誤之處,尚祈不吝賜教爲盼!

四

華藏淨宗學會出版組

提倡兒童讀經緣由

爲 唯 太 經 有務 平, 枝 廢 末 倫 祖 ,認枝 須從 本 宗 **,治安敗** 雖 ,本務 根本著 遠 末爲根 , 壞根 祭祀 邦國 手 本 不可 自 由 0 寧 圖 0 0 爲 貪 挽 不 0 犯罪狂 求解決問題 瞋 誠 痴 0 子 慢 瀾 猻 , 人 雖 , 唯 ら 愚 , 反 有 墮 , 倒製造 落 明 經 倫 原 書 教 因 不 問 孝 0 可 題 欲 不 0 誤 致 0 讀 君 根 天 0 本

倫 誦 在 言 易 盡 經 幼 分之 典 小 λ 俗 , 先 云 時培養 , 道 以 : 培養其根 「教婦初 入爲主 0 若 。凡爲 幼 小 ,及其 ·時不 來 本智慧 人 父 , 母者 教 長 教 見嬰孩 及定 而 ,待其長大則習性已成 ,在其子女 不易變,故 力。更 ° L 兒 曉 人之 幼 童 以 因 小 天 善 性 果 時 報 未 , ら 應 即 染 ,無能爲力 • 當教 污前 之 信 理 S 以 , , , 須 善

提

倡

兒童

讀

經

緣

由

提 倡

兒童讀經緣由

矣! 《三字經》云:「教之道,貴 以專。」故 一部 經 典,宜讀

誦 百遍至千遍,蘇東坡云:「舊書不厭 百回讀 ,孰讀深思子自

知 及學生讀 經

定力之培養,至有今日之苦果。企盼賢明父母師長深體斯 。」現在教學,壞在博與雜,且不重因果道德 旨

慧眼者,當見於此

乃中華文化之命脈所繫,中華子孫能否長享太平之關鍵,有

0

弟 子 規 應立 而心 聖弘 勿× 親云人學 緩氣 仁學 訓贳 有或首员 父系 母录 餘山孝玉 命品 力点 第五 則是次步 行业 勿× 學是謹恭 文炎 信员 懶多

(5) 4 3 物》事》出《冬》父》 弟 所象 雖《雖《必》則是母及 子 好公小员小员告《温》教员 規 須口 力点 勿义 勿义 反员 夏辰 則是敬品 爲《私山 擅引必么 具点藏泉為水面品清点聽至 親奇首於首於居出晨於父系 所多私4 擅引有平則是母及 惡水藏於爲於常和省五責即 謹告親子子 業中昏然須正 道多無×則影順系 爲《心景 去公傷是虧養養之至不是

7 6 親等身界 喪氣 親云諫点親云 弟 三年有文不文有文爱が有文 年录疾业入员過暴我会傷景 規 藥文悦品諫告孝玉 常和 胎-悲《先》復》使《何》 親云 咽亞 當於 諫恭 更《難》憂文 居出畫表號家怡一親氣 徳か 處於 夜歌 泣云 吾× 僧! 有家 變象侍产隨象色色我發傷是 酒员不定捷京柔员孝曼胎一 離型無×吾×方策 親系 肉果 絕對床影然對聲了賢歌羞黃

8 長类或多財产兄至 • 喪去 弟 呼及飲品物水道。出意 盡出 子 人员食产輕差友求則是禮型 規 祭出 即业或系怨员弟么 盡以 代系 坐员 何豆 道公 誠么 叫卖走员生了恭餐 事产 人员 長點 言可 兄豆 死山 不文者對語以第二 在界先录忍即睦及 者對 己业 幼文 念云 孝玉 如果 事产 即业者业自严在界 生了 到多後交 泯品 中类

(11) 10 進步 尊景 長素 騎士 路条 稱1 弟 長素 者素 下京 遇山 草器 趨益 前章 立立 馬亞 長素 長素 聲了 幼豆 乘上疾业 勿× 退东 要家 勿* 下员 趨益 呼云 必么 遲~低型坐星車出揖-名型 問公 低点 長光 過餐 長光 對象 起公不公者告猶定 無× 尊以 聞於 坐養 待然 言或 長點 對象 視产 卻華 命品 百品 退惠 勿x 非云 乃录 步录 恭愛 見员 勿× 移一宜一坐器餘山立立能

迎 事 諸 * 13 置业冠纂晨年朝数 ◎ 程景 必么必么起处 謹恭 子 服氣 正告 盤拳 早型 父系 規 有文 紐文 兼节 夜世 如影 事产 定品 必品 漱尿 眠品 位於結集口至遲衫 父坛 事产 勿x 襪x 便a 老a 亂多與此獨是易一 諸类 頓急履力 回氣至业 兄 致业 俱歩 輒ゃ 惜ひ 如影 事产 污x 緊b 淨b 此b 兄豆 穢冬 切華 手引 時产

17) 16 <u>15</u>) 步至年到對象 緩至 勿× 弟 践当 從差方至 揭世 飲了 貴《 簾点 閩山容显 少星食产 潔華 規 勿× 立* 勿× 勿× 不实 跛立 端餐飲品揀品 貴《 有灵 聲召倚~ 正告 酒员 擇品 華氣 寬 揖-飲品食品 勿× 轉奏 箕上深了酒声通广循环 戀× 醉《可》分示 踞出 圓片 最尽勿x 勿×拜系 摇滚恭紧爲答 觸炎 過餐 稱多 棱型 髀型 敬是 醜氣 則是 家草

(18) 用品人品將是門軍事門執业 弟 人员 問答入员 鬧多勿× 虚工 子 物水 誰是 門里 場影 忙里 器玉 規 須工對象問外絕數忙別如果 明显以一熟显勿水多氢執业 求章 名显 存葬 近岸 錯喜 盈正 倘至 吾x 將是 邪是 勿x 入眾 不乳與此上品牌各 畏冬 虚正 問公我從堂新事於難於室於 即业不多聲了絕量勿水如影 爲《分与必》勿》輕至有家 偷卖 明显 揚起 問公 略氣 人思

20 19 見崇奸崇話《凡》◎ 借告 弟 未答 巧氣 說是 出菜 信员 人员 子 真 語 多 言 · 物× 規 及出 勿x 穢系 不家 信录 時产 輕差污×如影為於 言引詞》少公先言 還多 後至 市产惟礼詐类 知业 有页 未冬井兰其兰與山 的型氣至是严妄於 急出 借款 勿× 切ě 勿× 奚ェ 輕差戒養佞是可亞 不多 難引 傳養之业巧氣馬豆

迎 迎 犯 見景 使空 凡家事产 弟 德金人學人學 說是 道金 非云 子 學最思古善品長彩字下宜一 規 唯於即此即此此於重點 思山說是且新輕差 才影内で 藝一省五齊三短多舒灵諾桑 不多有录縱毫不多勿× 苔氨 則是去公關系急也輕至 人员改紧 遠景 己业疾业 諾桑 無× 以- 莫 如x 進告 漸步 閒玉 模豆 退來 自™ 加节 礪点 警告 躋生 管氣 糊氣 錯慕

24) 23) ⊙ 况景 無× 過影 聞X 開於若累 弟 能沙心员警心過餐衣一 爱》 改》 非日 恐急 怒炎 服気 眾表 開於 聞於 歸《名品 若显 於此為於過影響的飲品 無×錯落於其樂者食产 倘幸 有录 直业 損益 不灸 揜录 心员 諒桑 友文 如果 飾产 非气士产來多人學 增了名品漸級 益·勿× 一、爲於相是友家 生了 喜《思》親子 卻至 感兰

27) 26) 25) 人界 勿× 己业 才养 行玉 凡员 弟 an 有录 大學 高質 是™ 子 閒景 富氣能差 者對 者對 人界 規 勿× 勿× 勿× 望* 名呈 哲世 自即自即自即 騎出 須口 攪臭 貧為私人大學 高質愛が 人员 勿× 人员 人员 人员 天 不多厭事所多所多所多 同多 故《能》服》重数 安马 覆云 勿× 勿× 勿× 非日 非日 地点 話《喜玉輕至言》貌及 同多 擾影新景警 大學高質載器

29 28) 凡計善品揚記道公人品 將是 弟 相是人员人员 有文 取益 加节 子 人界與此勸氣惡也善品短氣 規 貴《德》即业 即业 先員 切益 問公分与皆是是严是严莫显 己业 睫壶 建步 惡士 善品 揭禁 己业與山 過餐疾少人學人學 宜一不多之业知业有家 多图 規《甚及之》私山 欲山 即业 取立道公福系愈山 切益 速负 宜-两党 且並 思山 莫显 巴一少亞虧 作品勉品說

(31) 30 果多同多。勢戶待然恩力 弟 仁學是於親系 服豆 婢豆 欲山 子 者對人界仁學人學僕教報發 規 人別類な 心事身引怨品 多多不多 不計貴《欲山 畏~齊公 然界 端翠 忘茶 言章 流氣 理型雖沒報公 不多俗分 服氣 貴養 怨吳 諱《眾巻 人引端多短多 方流 慈州 報氣 色色仁學 無×而心恩5 不知者影 言家寬養長和 媚只 希工 29

(33) 32 讀文但多不文 不交 能 弟 書《力》力》餘山 親詩親詩 子 法学行业行业力工作品 規 文学 無× 無× 有文 不文 但多 三分學學學 限录限录 害死 好公 到多文学文学 小量 德智 心员任界長點 眼》已上 浮家 人引目的 進片 進片 口到見崇華家 信录昧尽成到 百岁 過影 事戶日町 皆世 理如何至 要至真为人员 壞氣少量 五

到 墨马房 · 心 · 克 · 克 · 方 · · 弟 典部磨品室产有或為於讀光 子 籍上偏音清至疑一限录此类 規 牆並隨然緊告 勿× 有文心员 壁立札中用上慕及 定么不多 處氣端氣淨土記上功差彼至 讀》字下几点就是 工》 此步 看到不知案的人即夫瓦未然 畢立 敬告 潔量 問公 到公 終業 還家心芸 筆型 求氣滯业 彼立 硯京 確氣 塞台 勿x 原学先景 處氣病是正點義一通差起公 一六

弟子規 以 以 參考資料: 勿×非气 雖然 弟 弟子規簡說 中文大辭典:中國文化大學出版 自严聖公有文 子 終 規 :明 勿× 屏云 卷草 倫 自下 勿× 東京 出 棄二視严齊公 版 社 蔽公 有文 聖弘 與山 聰差 缺氧 部 賢歌 明显 壞系 可到壞氣 就员 馴夢 心芸 補家 致业 志业 之业

辭 正 弟
· 形 子 春
灣 義 中 綜
華合書大
群海·臺灣中華書局。 弟 子 規
正中
書
0

弟子規易解 然 以 XX ~ Yith

文義 家庭教育與生活教育。後經清朝賈存仁修訂改編,並改名爲 出 成忠厚家風的最佳讀物。 在家出外、待人接物、求學處世應有的禮儀與規範,特別講求 所作。其内容採用《論語・學而篇》第六條:「弟子入則孝 《弟子規》,是啓蒙養正,教育子弟敦倫盡分、閑邪存誠 則弟,謹 `,以三字一句、兩句一韻編纂而成。具體列舉出爲人子弟 《弟子規》原名《訓蒙文》 而信,汎愛眾,而親仁,行有餘力,則以學文」的 **,爲清朝康熙年間秀才李毓**

弟子規易解

習。 用 弟 成 【易解】《弟子規》這本書,是依據至聖先師 风的生活 姊妹。其次在一切日常生活言語行爲中要小心 弟公 和大眾相處時要平等博愛,並且親近有仁德的人 汎等 以 弟子規易解 上都是日常生活起居必須要做 愛が 子吖 規範。首先在日常生活中,要做到孝 眾表 規《 總影 敘₺ 而心 聖公 親台 人员 訓员 仁學 有买 首员 到的事,做 孝芸 餘山 弟太 力型 ,順父母 孔子的教誨 謹愼 到了之後 則是 次が 學長 謹以 ,向他學 、友愛兄 、要講信 文分 信员 而 編

事交代 們做 有多餘的時間精力,就應該好好的學習六藝等其他有益的學問 易解 ,父母責備教誡時 人處 父気 父员 弟子規易解 , 要立刻 母员 母》 父母呼喚,應及時回答 世的 呼云 教出 道 去做 理 貝Ⅎ₽ ,是爲了我 應立 須口 孝芸 ,應當順從接受,不可頂嘴強辯 ,不可推拖 勿火 敬品 緩氣 聽芸 們 好 敷衍或偷 ,不要慢吞吞的 父员 父系 **,應該恭敬** 母员 母》 責學 命品 懶 卸 的聆 責 回應 0 須口 行弘 父 聽 順多 勿火 母教導我 。父母有 0 使 做 承犯 賴邻 父母 錯 了

親生氣、傷心。 冬 弟子規易解 則是 温兰 夏云 則是 清出 晨衫 則是 省云 昏 則是 定

應該 天生活上發生的事告訴父母,向父母報平安 幫父親 了讓父親能安睡 【易解】事奉父母要用心體貼 出意 先探望父母 把床鋪搧涼,實在值得我們學習。每天早晨 必么 告炎 ,並向父母請安問好。傍晚回家之 ,冬天寒冷時會爲父親溫暖被窩 反系 必么 面员 ,二十四孝中,九歲的黃香,爲 居出 有文 常和 ,使父母放心 業世 ,夏天睡前 後 起床之後 無火 ,要將 變多 出 今 會

母安 别 因 意改變,以免父母憂心疑慮。 門前,須告訴父母要去哪裡,回家後也要當面稟報 易解】縱 人的物品雖 此 事广 物》 而讓 心 弟子規易解 。平時生活 雖 雖 父 母擔 然是小事,也不可以 小文小文 小,也不可以 Ü 起居要合乎常規 ,更是不孝的行爲 勿火 擅家 私 藏衫 為 私自藏爲己有,如果私藏 任 苟炎 苟炎 性 ,作息要保持規律 而爲不向父母稟告 , 擅员 私山 有損 藏記 為 爲 人 子女的本分 子》 親分 父母,讓父 道公 心节 ,不要任 ,品德就 0 傷素 虧 如 果

使身體受到傷害 惡的事物 有缺失,會很傷父母的心。 (易解) 身员 親気 親 弟子規易解 愛が 有文 所熟 父母親所喜好的東西 ,要小心謹慎的去除 我分 傷症 好公 ,讓父母親憂慮。要注重自己的品德修養 孝云 力点 貽一 為 何至 親台 憂豆 具出 難引 。要愛護自己的身體 ,應該盡力去準備 德智 親与 親 有双 僧』 所多 我分 傷症 惡水 ;父母親所 孝芸 謹以 胎一 ,不要輕 為 方系 親与 <u>~</u> 賢弘 差景 去公 易 不 厭

可 爲才是最難能可貴的。 己反省檢點 者管教過於嚴厲 們 【易解】父母親有過錯的時候,應婉轉勸諫使他們改過向善 的 以 諫影 親与 時 做 弟子規易解 候 出傷風敗德的事,使父母親蒙受恥辱。當父母親喜愛我 有文 不知 ,孝順是容易做 X SX 過影 ,體會父母的心意,努力改過遷善 的時 諫 悦员 候 復云 使产 我們也要一樣孝順 到的事;可是當父母親氣惱我們 諫吳 更《 號公 怡一 泣s 吾x 色台 隨色 , 而 ,這種孝順的 且 柔影 捷於 一還要能 無メ 吾× 二五五 怨以 聲 夠 ,或 行 自

悔 時 興 聽 勸 即 的 諫時態度要誠懇,語氣要溫和,並 規 喪紀 喪往 親与 時 勸 使痛哭流 以免陷父母於不義,使父母一錯再錯 弟子規易解 候 , 要 有文 盡出 三台 ,再 年章 耐 禮如 疾业 涕 心等待 加 以 ,也要懇求父母 勸諫 常和 藥至 祭出 ,遇到適當時機 先音 盡出 悲? 。如果 嘗乳 誠仁 咽世 父 改 母 居出 畫影 過 仍 一旦和 然 處多 , , 夜玉 **从不接受** 縱 在 變多 者影 侍" 然被 父 顏 ,鑄成大錯 **() () () ()** 母情緒好轉或是 責打 ,甚至生氣 酒量 不知 如果 如果父母 ,也無怨無 肉员 離少 絕影 床乳 此 不

誠意 面 間 父母親的喪事要哀戚合乎禮節,不可草率馬虎,也不可以爲了 生活起居必須調整改變,不能貪圖享受,應該戒絕酒 沈重時 【易解】父母親生病時,子女應當盡心盡力的照顧 子鋪張浪費,才是真孝順。祭拜已經去世的父母時,應真心 (古禮三年),要常常追思、感懷父母教養的恩德 兄 弟子規易解 ,如同生前一樣恭敬 ,更要晝夜服侍,片刻不離開 道多 友文 出《 則 学 弟 弟道恭 兄 0 弟公 父母去世之後 睦员 , 在中 肉 0 ,守孝期 。辨 自己 旦病 情 的 理

妹能和 怨恨就自然消失不會發生了。 中了。與人相處不斤斤計較 包容忍讓 [易解]當兄姊的要友愛弟妹,做弟妹的要恭敬兄姊,兄弟 或系 長影 財影 弟子規易解 睦 呼気 物》 飲分 相處 ,多説好話 食产 輕益 ,一家人和 或系 怨 ,不説壞話 代系 何至 坐员 樂 走员 生元 머니 財 融 物 融 ,忍住氣話 , 言言語 長點 怨 父 恨就 母自然歡喜 者影 不知 忍引 先音 在系 無從 ,不必要的衝突和 生起 **念**与 己业 幼文 ,孝道就 。説話 者数 即业 泯员 後公 到公 能 在 夠 其 姊

後 走 動 【易解】良好的生活教育要從小培 (去詢問有什麼可幫忙的,不能幫忙時則代爲轉告 。長輩有事呼喚人,應代爲傳喚,如果那個人不在,應該主 騎≤ 路炎 稱1 都 弟子規易解 應該 尊员 遇山 下於 長點 長影 謙 虚禮讓 乘衫 勿火 疾业 ,長幼有序,讓年長者優 趨益 呼云 下京 名品 揖-長點 對多 過 養,不論用餐 尊员 猶文 無メ 待系 吉亨 長影 先 百分 退气 勿火 ` **,**年 恭 見事 步员 就 座或 幼 餘山 立处 能 者 行 在

禮 **董離去約百步之遙,才可以離開,這是敬老尊賢的表現。** 候 輩沒事時 下車問候 【易解】稱呼長輩,不可以直呼姓名。在長輩面前,要謙虛有 ,不可以炫 ,並等到長者離去約百步之遙,才可以離開 長者立 現 古禮:不論騎馬或乘車,路上遇見長輩均應下馬或下車問 弟子規易解 解:不論騎車或乘車,路上遇見長輩,若方便停車 ,即恭敬退後站立一旁,等待長輩離 ,並詢問是否需要搭便車。若長輩要離去,則 耀自己的才能。路上遇見長輩,應向前問好 幼勿坐 長點者 坐员 去 Ξ 目視長 ,應 。長

東張西望,左顧右盼 談 不恰當的 以 一些才合乎禮節。當長輩問話時,應當專注聆聽 【易解】與長輩同處,長輩站立時,晚輩應該陪著站立,不可 自行就 ,聲音要柔和適中 尊员 進步 弟子規易解 長點 必么 。有事要找尊長時 坐;長輩坐定以後,吩咐坐下才可以 前分 趨公 聲 退气 ,但回答的音量太小讓人聽不清楚 要至 必么 遲~ 低空 ,應快步向前 問公 低空 起△ 不知 開公 對沒 ;離 去時 坐。與尊長交 ,眼睛不可以 视广 卻象 , 勿火 非 必 須 Ξ ,也是 移-宜-稍 慢

對待自己的兄長 親一般孝順恭敬 【易解】對待叔叔、伯伯等父執輩尊長,要如同對待自己的 事广 晨红 朝紫 弟子規易解 諸以 必么 起公 早於護場 父系 盤系 ;對待同族的兄長如堂兄姊 樣友愛尊敬 兼错 夜世 如果 事 漱菜 眠导 父员 遲衫 口交 事八 便等 老公 諸炎 溺之 易一 回冬至些 兄 、表兄姊,要如同 如影事 輒影 借り 净点 此妙 <u>ۃ</u> 手引時产 兄三 父

健康 青春要珍惜 夜 始 須 【易解】每天應早起 先 。 大 置业 冠 不但 洗 弟子規易解 小便後 臉 冠炎 必么 對 身體不 服员 正去 刷 ,所謂少壯不努力,老大徒傷悲。早晨起床後 牙 · 好 定要洗手,養成良好的衛生習慣 漱 有买 紐勢 ,也影響白天正 口 定公 必么 把握光陰及時努力。若經常晚睡甚至 使精神清爽,讓一天有 位人 結影 襪✨ 勿火 常 與山 亂多 的 頓多 履出 作 息 0 歲 致业 俱出 一個 月 ,才能確保 緊告 污× 不 好 三三 待 穢気 切长 的 • 人 熬 開 必

造成髒亂,要使用的時候又遍尋不著 穩重端莊爲宜。回家後,衣、帽、鞋、襪都要放置定位,以 子要扣好,襪子穿平整 【易解】要注重服裝儀容的整齊清潔,戴帽子要端正,衣服 【易解】穿衣服需注重整潔, 年計對冬衣-弟子規易解 方是飲予貴學 少公食产潔量 勿* 勿* 不》 飲品棟品貴人 ,鞋帶應繫緊以免被絆倒 酒量擇學華氣 不 必講究昂貴、名牌、華麗 飲以食产上系 酒员 適广循品 醉尽可多分员 ,一切穿著 最多 勿*下京 為於過級稱於 Ξ 醜シ則と 四 穿 免 以 釦

免增 喝 法 肉 持家之道 著應考量自己的身分及場合,更要衡量家中的經濟狀況 、醉時瘋言瘋語 律規定 ,不要挑食,不可以偏食,三餐常吃八分飽,避免過量,以 步员 弟子規易解 加身體的負擔 踐員 從 ,未成年以前不可以飲酒 0 容影 閩山 日常飲食要注意營養均衡,多吃蔬菜水果 ,醜態畢露,會惹出許多是非 ,危害健康。飲酒有害健康,青少年要遵守 立点 跛二 端 倚~ 正太 勿第1 揖-。成年人飲酒也不要過量 深了 踞出 員学 拜系 摇立 恭 三五五 ,少吃 ,才是 脾二 敬品

是很 事 坐 氣 立 一的 時要端 易解】走路時步伐應當從容穩重,不 0 執业 緩和 時 問 進 輕浮、傲 弟子規易解 門時不要踩在門檻上,站立時身體 候 候雙腳不要向外任意伸展 虚□ 揭望 正 他 器公 人時 簾等 , 抬 慢的舉動,有失君子風範 ,不 頭 挺胸 勿火 如果 論 有文 執业 鞠 ,精神飽滿 躬 聲江 盈江 或 拱 手都要真 ,更不可以隨意抖動 寬 ,不可 虚日 轉奏 慌不忙,不緩不急。 彎 室产 誠 也不要歪歪斜斜 以 彎腰 恭敬 駝背 如果 勿火 , 不 有文 觸炎 能 這這 , 垂 敷 三六 棱如 人与 些都 的 行 頭 站 了 喪

樣 事。凡是容易發生爭吵打鬥的不良場所,如賭博、色情等是非 易出錯。不要畏苦怕難而猶豫退縮,也不可以草率敷衍應付了 體 免發出聲響 【易解】進入房間時,不論揭簾子或開門 謹 的棱角 ,不可以隨便。做事不要急急忙忙、慌慌張張,因爲忙中容 事》 鬥多 慎 弟子規易解 以免摔碎、打破。進入無人的房間,也要像有人在 開系 而受傷。拿空的容器時,要像裡面裝滿東西一樣 。走到轉角處時,應 場影 絕影 忙是 勿火 多 近点 錯多 小心 那是 慢行 僻么 畏人 事 難多 ,以 ,動作都要輕緩 免撞 絕影 到 勿火 輕益 牆角或 ニセ 問公 略 , 小 物 避

的 也 之 要摒 地 こ 用公人员 将是 借款 性 ,要拒絕涉入 弟子規易解 絕 問公 入外 人员 , 不 物水誰心門以 聽 、 不 ,以免受到不良的影響。一 須口 對為問公 及业 看 時产 明是 孰公 以一 ,不要好 求文 名品 存款 奇的去追問 倘至 吾x 後云 將是 有文 不》與此 上系 急业 問外我会堂教 些 以 免污染了善良 邪淫荒誕的 聲江 即业 借款 不知 為於分質 不知 必么 三八 偷卖 明显 揚彩 難引 事

愛惜使用 沒有事先徵得同意,擅自取用就是偷竊的行爲。借來的物品要 辨你是誰。借用別人的物品,一定要事先講明請求允許,如果 應該回答我們的名字,而不是光喊:「我!我!」讓人無法分 問 冒失失就跑進去。進入別人家的客廳之前,應先提高聲音詢 【易解】要進入別人家之前,應先問:「有人在嗎?」不要冒 ,讓屋内的人知道有人來了。如果屋裡的人問:「是誰呀?」 凡引 弟子規易解 出為 ,並準時歸還,以後若有急用,再借就不難 吉亨 信员 信员 為於 先等 與山 妄糸 奚可焉 三九

慎行 承諾 花言巧 到 語 粗 好處 .鄙的語氣流習 易解】開口説話,誠信爲先,答應他人的事情,一定要遵守 奸当 話系 ,談話 更是萬萬不可!話多不如話少,話少不如話好 弟子規易解 ,沒有能 語 該 巧氮 說 、諂言媚語 多 内容要實事求是 說的就說 力做 , 都不可以沾染 到的事不能隨便答應,至於欺騙或花言巧 穢冬 奸 ,不該 污× 如果 詐 詞が 取巧 説的絕 , 所謂 市产井公 惟公 對不說 粗俗污穢的話語 __ 詞 其生 • 是产 氣公 達 。立身處世應該謹言 而已 矣 切於 - 」不要說 0 ,街頭無賴 戒 之 尘 佞弘 説話要恰 巧垒 **29**

良後果。不合義理 對事情了 易解 事广 彼公 凡员 見以 弟子規易解 道公 未公 非气 說 任 解 字广 長衫 宜-真类 得不夠 何事情在沒有 清楚 的事,不要輕易答應 勿火 此妙 重點 勿火 說是 且於 輕益 明 看 白 諾 短多 舒灵 言家 到 時 真相 , 不可 不知 苔炎 知业 勿火 之 前 以 未公 關等 急业 輕益 任 ,如果輕易允諾 , 諾 的空 意 不要 己业 疾业 傳 文輕易發: 播 , 進出 莫只 勿火 勿火 以 開刊 退久 輕益 模品 免造成 表意見 29 , 傳引 管影 錯多 糊分 到 時 不

楚 思惡行 做 目前能力 四 【易解】看見他人的懿徳善行,要立刻想到去學習看齊,縱 無關的事不要去干涉,以免介入別人不必要的是非 ,聽聽就算了,要用智慧判斷,不要輕易受別人影響。與自 ,慢慢講,不要太快,更不要語意不清。遇到有人在說三道 不到,會使自己進退兩難。講話時口齒要清晰,咬字要清 見以人 見以 弟子規易解 ,要反躬自省,檢討自己是否也有這些缺失,有則 人与 相差很多,也要下定決心,逐漸趕上。看見別人有 恶 t 善引 内 思 思 有买 縱器 則是去公 改》遠影 無× 以一 加节 新员 四二 警告 躋生 邪 然

於外表穿著或者飲食日用不如人時,則不必放在心上,更沒有 養,如果覺得有不如人的地方,應當自我惕勵 之,無則加勉。 必要感嘆自卑 【易解】每個人都應當重視自己的品德學問和才能技藝的 唯公 若累 弟子規易解 衣-德智 學長 服员 若累 唯心 飲品 食产 藝一 不知 不知 如果 如果 人员人员 、奮發圖強 勿* 當 自广 感≤ 四三 礪力 至 培

反 逐 己就歡喜 【易解】如果聽到別人説自己的缺失就生氣 的 漸 而會反躬自省,唯恐做得不夠好,繼續努力;當別人批評 ,就會漸漸喜歡來親近你了。 開公 聞公 疏遠退卻了 弟子規易解 缺 失 譽山 過炎 ,那麼 時 恐急 怒 不 0 一些損友就會來接近你 但不生氣 如果聽 聞公 聞公 過 譽山 到 欣员 樂教 ,還能歡喜接受,那麼正直誠信 他人的 直业 損品 稱 讚 諒熱 友文 , ,真正的良朋益友反 來於 士产 不 但 ,聽到別人稱讚自 沒有得意忘形 新员 益一 友文 相是 四 卻象 親気 四 的 自 而

惡 如果犯了錯還刻意去掩飾 【易解】無心之過稱爲錯 0 凡等 知錯能 過影 無メ 弟子規易解 是产 能引 心芸 改 改》 非气 人与 汎系 ,是勇者的 爱为 指^世世 歸《 名品 衆差 須口 於山為於 行爲 那 。若是明 愛が 無× 錯多 就 , 是 錯 倘至 有买 天 錯 知 誤 上 自 故 揜弘 同刻 心点 犯 加 然 覆云 飾, 非气 ,有意 慢 錯 慢 , 的 罪 犯錯 增工 减 地立 加一等了 名品 少 為 同刻 , 便是罪 消 四五 辜《 恶t 載员 失

自然不凡 行 我 信 【易解】德行高尚者,名望自然高顯 [易解] 只要是人,就是同類,不分族群、人種、性別、宗教 仰,皆應相親相愛。同是天地所化育覆載的,應該不分你 ,不是 ,互助合作,才能維持這個共生共榮的生命共同體 才影 行员 弟子 大教 高紫 規易解 外表容 ,然而人們所欣賞佩服的 者影 者影 貌 望自大 。有才能的 名品 自 人 , 處理事情的能 ,是他的處事能力 ,大家所敬重的是他的 所 所知 重数 服员 力卓 非 非 言家 貌公 越 ,而不是 ,聲望 大多 高 29 德

賞 只考慮到 人,也不要在窮人面前 八、讚歎 易解】當你有 勿火 己山 人员 弟子規易解 不知論和有政 自己 ,而不 開る富気能を 是 捨 能 批 不得 力 勿* 勿* 勿* 評 可 事产騎星 自广 ` 驕 付 以 爲眾 傲 嫉 出 攪品貧品私人 自大 妒 0 對 人 於 ,或 毀 服 人写 勿《人》 (誇 他 務 者輕 人的 的 0 不知願可所知 不 時 安与 故災能之 視 要 才華 候 (去討 他 , 不要自 們 , 好巴結富有 應當學習 。更不可以 勿* 勿* 勿* 話為喜工輕益 私 自 四七 擾影新芸学中 利

喜

的欣

因爲他擅於誇耀

要貪戀 惱 新 不 个好或身心欠安的tb 安貪戀。當別人正上 新厭舊,對於老朋上 善等揚彩道公人學不安。相景人學人學有彩。 勸気悪む善気短影 的時候,不要閒言閒語去干擾止在忙碌的時候,不要去打擾朋友或舊事物要珍惜,對於新 德智 即少即少切益 皆是是产是产莫员 建步感也善引揭其 過氣疾上人引人引 不文之"知"有文 規《甚》之"私山 擾擾新 他他朋 , , 友或 道公福区愈山切台 雨乳 且和思《莫思 加州新事 虧了作品勉品說 的心物 煩情不

四八

弟子

規易解

之後 揚 惡 應該互相規過勸善 一相規勸 易解】別 ,如果指責批評太過分了,還會給 0 將是凡家 讚美 恩与 弟子規易解 ,必定會更加 欲山加州取公 兩兩 他 報》人『與『 人的優 人的 個人的品德都會有缺陷 缺 ,共同建立良好的品德修養 勉勵行善 點或善行 先青贵 點 怨引 ,不要去揭穿。別人的隱 問公分与 欲山 忘於己以曉弘 ,就是行善。當對方聽 張揚他 報公己少與山 自己 人的 怨与不定宜一 短系欲山多系)招來 過 失或 災 。如果有錯不 私 禍 缺 報公即少取公 0 點 到 恩。速氣宜一 朋友之 你的 切 , 100 N 就 長紀已~少公 是 去 稱 能 間行讚張

爲 果換成是我,我願意嗎?」如果連自己都不願意 了。別人對我們的恩德,則要銘記在心,感恩不忘,常思報答 懷把它忘掉。怨恨不平的事不要記在心中太久,過去就 加到別人身上,或要託別人做事之前,先要反問自己:「如 人 易解】財物的取得或給予,一定要分辨清楚明白,寧可多給 。受人恩惠要記得報答。別人有對不起自己的事,應該寬 待系 勢广 ,自己少拿一些,才能廣結善緣,與人和睦相處。要將事 弟子規易解 婢二 服员 僕灸 身了 心言 貴人 不多 然引 端 雖 理么 貴《 服员 端 人员 方無言 慈* ,就要立刻停 **五** 寬

身作 勢強逼別人服從 才會心悅誠服沒有怨言。 【易解】對待家中的婢女與僕人,要注重自己的品行端正並以 果影 同刻 則 弟子規易解 是产 仁弘 雖 者数 人员 然品行端正 親 1=5 ,對方難免口 類為 多智 不知 很 重要 畏、齊公 服 , 心不 但 流氣 言引 是仁慈寬大 服 不》俗》 。唯有 諱冬 眾表 更 以 理 可 色色 仁弘 服 貴 不定 者影 人 0 , 五 如 媚、希耳 別 果 仗 人

能产 不知 弟子規易解 親与 親気 限芸 限员 好公 德智 日 進出 進出 百事壞 過 五二

步,過錯也跟著一天天減少。如果不肯親近仁人君子,就會有 他學習,是很幸運的事,因爲他會使我 氣流俗影響的人多,仁慈寬厚的人少。如果是真正有仁德 無窮的禍害,因爲不肖的小人會趁虛來接近我們,日積月累 好他人,所以大家自然會起敬畏之心。能夠親近仁德的人 【易解】同樣是人,善惡邪正、心智高低卻是良莠不齊。受風 ,大家自然敬畏他,因爲他說話公正無私沒有隱瞞,又不討 們的德行一天比一天進

向

誤 習氣,變成一個不切實際的人 分,一味死讀書 我們的言行思想都會受到不良的影響,甚至使整個人生走入錯 【易解】不能身體力行孝、悌 的方向。 但邻 不知 弟子規易解 力型力型 行於行於餘山 ,縱然有些 不知 但多 學业 學是 學長 文分 文分 知 、謹、 識 ,如此讀書又有何用?如果只是 ,也只是增長自己浮華不實的 任员 長影 信、汎愛眾、親仁這些本 己少浮泉 見等華家 成社 昧八 理如何記 五三 真为人员

謹守教誨 偏 見行事 讀》 寬了方記 心工 弟子規易解 有政為於讀於 書人 ,造成錯誤而不自 ,卻不肯讀書學習,就容易因不明事理 限引此》 法分 疑-緊切分有政 隨色 用以慕见三句 礼节 記出功是彼公到公 知 這也是不對的 就员工 此《心节 人员夫瓦未公眼平 問公到公終之口至 , 滯必 彼公 信员 求到 而 確氣塞氣勿以皆其 依自己的 五 義一通差起公要至 29

的真義 候 應隨時筆記 惑之處 不可以懈怠偷懶 想看其他的書,這樣永遠也定不下心把一本書好好深入讀通 精才能深入,不能這本書才開始讀沒多久,又欣羨其他的書 必 易解 不可, 須 ,不妨寬鬆一些,實際執行時,就 把這本書讀完 弟子規易解 ,自 讀書的方法要注重三到:眼 如此方能收到事半功 然 ,一有機會,就向良師益友請教 而 然都 。日積月累功夫深了,原先室礙 , 才能再讀另外一本。在訂定讀書計 迎 刃而解了。求學當中 倍 的 效 到 要加緊用功 果 0 ` 研究學問 口 到 ,務必確實明白它 , N) 、いい 不通 ,嚴格 裡有疑 到 要專一 、困 ,三者缺 問 執行 畫 五五五 |頓疑 一的 時 專 時 ,

非 雖然 列亞 墨亞 房記 弟子規易解 聖公有平典部磨記 室广 急り籍り偏う清紅 書以 牆衫 勿水 屏色 卷片 有平 心员 自广勿《東京定员不》 壁么 棄公視於齊公處於端等淨去 蔽公有文讀》字內 几点 聖公 缺氧看氧不定案的 旗山 聰 賢章明显壞氣畢之敬益潔量 筆公 可到壞氣就是還多心意 心员補外原品先司硯可 馬門 五六 致"志"之"處氣病品正去

刊 收 筆墨紙硯等文具要擺放整齊不凌亂 必憤世嫉俗 志變得不健康。遇到困難或挫折的時候,不要自暴自棄,也不 的位置 不安,心定不下來。書本應該分門別類 馬 才能靜下心來讀書。古人寫字使用毛筆先要磨墨 易解】書房要整理清潔,牆壁要保持乾淨。讀書時,書桌上 好再離開。書本是智慧的結晶,有缺損就要修補,保持完 ,都應該摒棄不看,以免身心受到污染、智慧遭受蒙蔽、心 。不是傳述聖賢言行的著作,以及有害身心健康的不良 墨就 弟子規易解 ,閱讀完畢須歸還原處。雖有急事要離開 會磨偏了。 、怨天尤人,應該發憤向上努力學習。聖賢境界雖 寫出來的字如果歪歪斜斜 , 觸目所及皆是井然有條 , 排 列 整齊 ,就表示你浮躁 ,也要把書本 ,如果 ,放 在 心不在 五七 固定 書

弟子規易解

五八

参考資料:

正中形音義綜合大字典:正中書局中文大辭典:中國文化大學出版部弟子規簡説:明倫出版社。

0

0

辭海:臺灣中華書局。

養主 實象 昔工 药災 人界 不乳燕豆 孟豆 不乳之业 字 1 H 教士山星母及教士初美 父云 有云 擇玉 性玉 性玉 之业 義二 鄰亞 乃录 本岛 過餐方量 處氣 遷至 善品 教员教员 子下教员 性玉 不灸 五× 不灸 之* 相呈 嚴章 子章 學章 道象 近点 師? 名显斷劉貴劉習正 之* 俱出機出以一相是 五九 情多 揚云 杼类 專業 遠安

首录融影香菜爲《玉山子》 四公九员人员不会不会 字 弟本 歲冬 齡年 子下 琢整 學長 經 次,能产能产方至不产非石 讓是溫等少量成於所勢 見当 聞於 梨型 席工 時产器公 宜一 弟本 孝玉 親云 人界 幼菜 某员於此於此師。不多不多 數於長點親於友家學是學是 識产宜一所象習工不多老姿 某员 先员 當是 禮型 知业何定 **☆**○ 文学知业執业儀一義一為於

日世 日世 三台 三台 Ξ 日节 春美綱《才》而心 水系 南引 火氣 北京 夏草 者歌 者歌 十戸 日节日节君节天等十户 木员 西工 秋美臣多地名而此 金片 土文東冬冬義一人界百分 此"此"处"父坛三章 百分 四公子》光》而此 五×× 四公 行员方员 時戶 親台 者對 千台 本學應至運學夫家 日歌千美 乎云 乎云 不多 婦玉 月虽 而心 數引中豐 窮氣 順星 星五 萬季

日节日节 赤个日节十岁 Ξ 士产 岱条 江菜 道象 黄系 干等 字 農主華家河至下亞道至者對 經 嵩急 日显 溫 日 日 甲 中 4 日节 恆江淮氣暖氣所氣至此 新· 濟· 極· 躔· 癸》 此"此"此"我如日是十户 四公五义四公中类赤个二几 民员 岳景 清京 華家 道家 支业 國氣 山泉 水泉 在界 當泉 子中 之业之业東京中学至业 六二 良是名品紀北北祖美亥系

馬亞 稻盆 有文 地名 梁章 蟲素 所象 仁學 真工 牛卖 字 怒系 羊形 菽菜 魚山 生星 義一 禮如 雞出 麥昇有或有或 日节 鳥童草智 哀,犬虽泰灵 懼出 豕严 稷出 獸灵 木豆 信忌 愛が 此,此,此,此,此, 此步 六灸 動沒 植业 五× 悪× 六条 畜乳穀乳物×物×常乳 欲山 能引 编章 七二人员人员 不多 所多 所多 飛云 水灵 容影 情到 六三 具片飼工食产走员陸久紊公

酸素青点 日世 匏弘 羶豆 Ξ 平产 土炭 焦岩 苦菜 曾卫 赤~ 字 祖》上於革新香華甘鄉 黄系 經 父云 日显 木豆 及业 及业 及业 而心去公石》腥豆 辛品黑石 身员入员金片 朽员 鹹豆 白彩 身气此** 終《此** 此** 此** 而产四公與山五×五×五× 子》聲之竹數臭氣味養色金 子中宜一乃录鼻型口录目录 而心調並八印所多所多所多所多 六四 協計音与嗅声含分識产 孫急

禮如 斬步 此步 長點 父氣 Ξ 齊『 十户幼童子严子严 樂品 字 射亞 衰養 義一序正恩,孫為 經 御山 大《人》 友》 夫》 至业 與山 所勢 婦気 玄弘 書景 小型 數引 功差 同意 朋先 從多 曾卫 古《至《當》君》兄五 乃录 順系 則是 則是九黃 六类 總山 藝一 麻『敘』敬』友》 族》 今号 五× 勿× 臣引 弟 人员 違於則是 不文 服☆ 則是之业 六五 具点終業 背色 忠善恭》 倫勢 論為爲於凡所若是有或惟於 Ξ 語业學量訓品廣義古》書家 字 者*者* 蒙卫學、文学學、 經 二心必至須日懼日大冬人界 十产有录 講教 其公 小豆 共系 篇章初《究》繁章篆》遵《 群分小量詳是但外 隸立 既出 弟本學是 訓员略章草蒸識产 子》終整 話於 說是繼出 字》 記出 至此 明显 能》不多 講是 善品四公句出知业 可到說是 六六 言或書意讀氣原好亂奏文於

詩,孝玉作品作品 Ξ 連等 書《經》大《中》子》 字 山星易一通型學品庸沒者對 有灵 禮如 四公乃录子下七公 春養書菜曾是思本篇等 歸祭 藏之秋氣熟於子於筆之止此 有文 號公如影 自™ 中岁 講共 修员不多 周贵 道多 六条 六条 易一經生經生齊公偏等 德章 當 始严至业庸里 說 易一 講是可是平是不定仁思 六七 詳求 求氣 讀氣 治业 易二 義二

詩。日世大多我至有文 Ξ 典岛 傳蒙 小量 周岁 既出國影 字 者對 亡於風至戴条公災 謨即 經 有录春系 日节 註类作器 有文 公》秋美 雅♀ 禮如 周贵 訓具 羊朮 作員 頌泉 記出 禮亞 誥氣 有录 寓山 號氣 遊氣 著类 有文 誓产 左瑟 褒显四公 聖弘 六条 命品 氏严貶争 詩》言平官等 有求 別報 當者 禮奉 存养 書菜 穀災善品 諷云 樂品治业之业 六八 梁章 惡於 佛色體型 奧紅

夏节 唐彰 自下經生 五×經生 Ξ 有或有或義工子中子中 既出 禹山農山農和通常者對 明显 商品號至主讀沒有家 方元 有平二心黄系諸类首员讀祭 湯素帝亞帝亞史严揚形子呼 撮系 周贵 相是號氣考到文學 其公 文学揖-三学世产中堂 武* 遜耳 皇氣 系工 子中 要至 稱是居出知业 稱江 及业 記出 盛星 上星 終業 老玺 其至 六九 王炎世产世产始产 莊業 事产

周炎 湯菜 夏草 嬴三 始严 周贵 Ξ 秦京春系轍系武×伐;傳系 字 氏》秋章 東劉 王· 夏节 子》 經 國劉家 終業王於始於 始产 誅×× 戰場 綱系 號公天章 兼片 併名 國氣 墜裝 約贵 商星 下草 傳奉 五× 逞鱼八字 六条 二心霸爷干等百岁百岁百岁 世产強氣 戈炎 載影 載影 載影 尚录最聚至业 楚龙七兰 選等 漢原雄亞 游录 長乳 約數 夏季 **₹**0 争业出意 說象 久草 亡》社会

迨务 北京 宋京 魏 光 光 彩 齊≦ 蜀炎 武× 至业 元岁 祖》 繼上吳×興王 興江 隋冬魏冬 梁章 争告 爲~ 分与 漢分 東沒 土草 東劉陳孝 漢字 業世 西工承汇鼎型漢章建等 爲於號氣 不知字山 四公 文学 南引三年 百分孝泰 再系 周贵 朝氣國影年歌平於 傳 都沒 與山 迄 終 王 ※ 失产 統刻 高《金节 雨梨於山 茶品 齊公 陵空 晉片 獻玉 篡奏 緒』

遼東 炎草 梁章 二心 唐章 Ξ 與此宋》唐於十月 高級 字 廣義 金片 興王 晉片 傳奏 祖界 經 皆世 受灵 及业 三台 起≤ 超红 前分稱 月 周 漢 百 百 義一 代务 帝 二 禪 局 貴 載 影 師門 九岁 元岁 十岁 稱《梁影 除乳 十产 滅量 八章 五× 滅量 隋 年录金片傳承代条之业 亂多 國家絕事南京皆華國祭 創義 祚景宋皇北平有平乃录 國景 せニ 廢云世門混為由文改》基出

由文 清氣關氣 迨新 Ξ 道公 太新 成型 康系 世产 禍系 咸量 祖弘 間当 雍江 祖》後至祖》興五 曆三 寇至 遷 國影 變象 歷点 景型如影 燕京大祭 亂多 乾氣 起》嘉节命显林等京生 明显 號公 民员 靖芸 李二十二 始产 闖氣 六氨 英江 安马 四公 洪系 法等富家方案出类世产 武× 治业克至神引至业 擾點 都沒 績生 大祭器公 崇 都沒 金片 セニ 鄙立誇。定然終其損失 陵 讀於後至史於古於華新同意 Ξ 史》漢字雖《今日命品 光系 字 者类 三级繁显史严興王 後気 經 考》國影讀》全影廢云 宣明 實产志业有文在界帝年統刻 錄為四公次對茲中制此弱器 兼員 史》 載员 立立 傳影 通 證本記出治此 憲玉九景 一- 亂多 法节 帝年 今片 經生 若恩參詢 漢字知业建学 滿引 通》書《興王民》清至 親至 七四 目员鑑崇二心衰暴國愛發品

披鱼 趙素昔正 Ξ 如影 頭對 蒲灸 中岁仲炎而心 囊系 懸量 字 螢工 梁氣 編章 令至 尼亚 誦象 經 錐类削量 讀》 師門 如影 心力 魯炎項表 刺步行为 映立 而儿 股災簡品論學彙整惟於 彼亞彼亞彼亞古紫 家草 不知 雖氣 無× 既出 聖弘 於山 貧多教養書文任下賢斯斯山 尚系 學事 且於學事 自™ タェ 不实 勤分知业 且益 勤於於山 七五 苦菜 勉量 勤氣 學量 斯山

瑩三 彼立 若是 彼立 蘇文 如果 Ξ 既出 梁章 既出 老童 負氧 字 歲冬成乳 瀬豆 老乳 泉氣 新品 經 能是眾素八章猶承二此如果 詠公稱《十》悔《十》掛》 詩》異一二心遲《七三角蒙 泌品 爾心對教 爾心始严身是 七二小量大多小量發量 雖沒 歲冬 生豆 廷臣 生豆 憤云 勞象 能产宜一魁泽宜一讀染 猶求 賦家 立立 多魯 早显 書京 苦菜 セ六 春兰志业士严思《籍业卓蒙

唐記 彼年蔡莽 犬氧 彼立 彼立 Ξ 類正 守员 雖沒 劉敦女弘 文兴 晏京 子严姬生 夜世 幼豆 悟x 經 雞出 身引 方記 且記 能之人即 已一七三 聰差 司山 辨氣 稱 晨於任於歲冬敏是琴節奇公 爾儿· 舉出 謝甚 苔紫 爾ny 爾心 神引男子 不多 幼文 道公 幼文 學是 學是 童多子『韞片 學記 勉品作品 當和能到 當 曷E 爲社 自下詠品 正告 而儿 效员 せせ 人员致业字》警员吟页之业

三台 字》勤引人引揚彩幼文蠶家 Ξ 经生有文造一名是而心吐交 字 功》子『聲』學』終△ 經 戲工 金岩 顯玉 壯素 蜂豆 無x滿取父云而z釀柔 益、籯工母及行业蜜品 戒责 我於 光氣 上京 人界 之业教员於以致业不负 哉 子 前 希 君 學 是 宜一惟《裕》下录不灸 勉量一个於此澤里如果 力 經 後 民 物 *

參考資料: Ξ 解海:臺灣中華書局。 中文大辭典:中國文化大學出版部 三字經課誦本:世峰出版社。 新譯三字經:黃沛祭注譯,三民書局。 三字經簡說:明倫出版社 正中形音義綜合大字典:正中書局 三字經:張宗翰註譯,文國書局。 字 經 0 0 七九

三字經易解

三字經易解

時人覺得本書內容很好,紛紛翻印,因此廣爲流傳,歷久不 如唱兒歌,用來教育子女琅琅上口十分有趣,又能啓迪心智 採用韻文,三字一句,四句一組,像一首詩一樣,背誦起來,《三字經》是宋朝王應麟(字伯厚)先生所作,内容大都 一本難得的啓蒙讀本。 ,直至今日内容雖有修改或增加,但主要結構並未改變 ,是

性相近

人之初

性云

本等

習相遠

法 境的影響而 和學習環境的不同 【易解】人的本性都是善良的,彼此差異不大,後來因爲生活 [易解] 如果不及早接受良好的教育,善良的本性就會隨著環 ,不要貪求廣博 ,則應注重專心及定力的培養。課業的選擇,要以專精 苟 不 不 昔_] 孟] 三字經易解 教芸 母》 改變,所謂先入爲主,不可不慎!至於 擇學 ,差異愈來愈大。 性云 **乃**参 鄉等 處剝 遷 教之道 子下不 學記 貴以一 斷多 機出 教育的 專 杼类 爲 方

實热山 三字經易解 有義方法 教业 五子 名 俱 揚 ※

前 時 力 像織布一樣 環境,不辭辛勞搬了三次家(從墳場附近搬到市場邊,再三遷 用 面 至學校旁) 【易解】古時候孟子的母親,爲了尋找一個對孟子有益的教育 間 的 功盡棄就毫無用處了。五代時,有位叫實禹鈞 ,將織了一半的布匹剪斷,並且告誡他說:求學的道理 積絲才能成寸 布 的累積 讀書也是一樣,要努力用 。有一次孟子不用功,逃學回家,孟母當著他的 ,必須將紗線一條一條織上去 ,才能有成就 ,積寸才能成尺,最後才能織成 ,否則就像織布半途而廢 功 ,並且持之以恆 **,經過持續不斷的努** 二様 ____ (又稱實燕 匹完整有 , 經過 , , 就 長 旦

事有方法 的是教導學生 成就,光耀門楣 母的失職 山)的人,遵照聖賢的教誨來教育子女,因此五個兒子都很有 易解】生育子女 養形 子产 三字經易解 **不**》 不 》 。老 ,活得健康愉快有意義。因 學長 教出 師 做 人處世 教導學生 ,若 非气 父员 所知之* 的 只 道 知道養活 , 宜-過餐 理 不 只是 , 使學 教员 幼文 知 他 此 生 識 們 不知 不知 對於學生的要求一定要 能 而不去教育 ` 學量嚴重 夠 技藝的傳授 與 人 師 融 老公 洽 何》之业 那是做 相 , 更重 處 八三 為於情報 做 要 父

待 用 做 人也是一樣,如果不透過學習【易解】一塊玉石,如果不經 到年紀大了,還能有什麼作爲? 認真嚴格 子弟的 心學習,就不對了,年紀小的時候,不肯努力用功學習,等 人、處事、應對、進退的 為《玉山 三字經易解 人员不多 ,不能偷懶怠惰,才能教出好學生。爲人子女如果不 ,要趁著年少的時候 子以 琢影 方氣 不知 少公成社 時产 器么 禮 雕琢 親 儀 , 就 近良師 親台 人与 無法 , 就 師 不知 不 結 明 友》學記 白 能 交益友 做 成爲有用的器具 人 處 智工不知 世的 ,好好學習 禮如知业 道 儀~義~ 29 理

的美德,應當及早教育培養。 的梨子讓兄長吃,自己選擇較小的。這種尊敬兄長、友愛兄弟 親 親 親 易解 安 就 。東漢末年的孔融,才四歲的時候,就曉得禮讓兄長,將大 ,夏天天氣很熱 融影 香菜 寢 睡 三字經易解 ;冬天天氣很冷,他就先將父親的被子睡溫 。這種孝順的行爲,是每一個爲人子女所應當盡的 九岁 黄香是東漢江夏人,他九歲的時候 歲包 龄之 ,他就用扇子先將父親的床鋪 能引 能引 讓是 席⋾ 梨如 弟杰 孝云 於山 於山 長點 親与 ,就懂得孝 搧涼 宜-所多 暖 一 先 等 當 , 再請 再請 八五 執业 和业 順 本 父 父

先賢的文章來修養自己。一是數字的開 見聞、學習知識 以無窮無盡 十是一百 【易解】做人最重要的是孝順父母、友愛兄弟,其次才是增廣 首学系 三才者 三字經易解 而心 ,十個百是一千,十個千是一萬 弟太 ,明白數字的運用和變化 天等 次が 地立 見以 而心 開公 人与 百分 百岁 知业 光紫 而心 某员 始 者影 千号 的原 数员 ,如此累積上去, , 十 個一是十,十個 理 , 日 千号 識广 並 而心 月长 某员 一研讀古 八六 文分 萬分 星江 可 聖

地 子之間有親情,夫妻之間能相互尊重和睦相處 應 以 不息,四 人與人之間最重要的三種 [易解] 古人以爲構成生命現象與生命意義的基本要素是天 生長的 天 、人。「天」是指萬物賴 地 三字經易解 以 春 網光 化育萬物 季更替不亂 山 夏平 者影 川 大 地及各 。三種 君臣義 **,畫夜寒暑依序變化** 秋氣 種物產資用 光明的 倫常關係,就 冬 以生存的空間 來源是 父子親 此如 。「人」是萬物 指日 是君臣之間有道義 時产 , 、月 「地」是指萬 包括日月星辰運 **運**以 不 夫玩婦玩 、星辰 之 靈 窮 0 , 順多 維 要 物 持 順 籍 轉

永不止息,所謂「春耕、夏耘、秋收、冬藏」。東、南 有東西南北,因此中心移動,方向也跟著改變 北這四個方向,都以中央爲準互相對應。如果沒有中心,就沒 【易解】一年之中春、夏、秋、冬四季各有特色,循環運轉 [易解] 古人以木火土金水,爲構成物質的五種基本要素, 日 南 三字經易解 水总 者影 北沙 火衫 日西東 木员 至" 金片 癸》土於 十二之 此四方 此妙 五×× 行弘 子以本公至"平文" 應手中 、西 稱

這是相剋的關係。天干有十個,是指甲乙丙丁戊已庚辛壬癸 這是相生的關係;金剋木、木剋土、土剋水、水剋火、火剋金 時 算時間的符號 地支有十二個 '問有相生相剋的關係,如水生木、木生火、火生土 五 時至一時 赤~ 行,並將這五行的變化以數術的原理加以歸納 天干與地支互相配合用來計算年,如甲子年、乙丑年等 三字經易解 道公 黄系 下於道外 ,丑時是指一時至三時,午時是中午十一至十三 。地支用來計算每日的時間,例如子時是指凌晨 ,是指子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥,都是古人計 温头 日。 暖亂 所多 躔衫 極业 我会 中类 赤 拳灸 道公 在京東 當 ,發現它們 、土生金 中类 權量 北沙

流入大海 河 東邊,因爲土地面積廣大,所以包含了熱帶、溫帶、和寒帶 赤道附近爲熱帶 成的軌跡 【易解】我們的國家有美麗的 ,黄河 易解】黄道是地球與太陽在宇宙中運行旋轉的 日节 三字經易解 岱系 江岩 是第二大河 。東嶽泰山 ,赤道是地球的中線,將地球分爲南半球和北半球 華系 河至 ,溫度極爲炎熱。我們中華民族位在北半球的 嵩红 ,還有淮 准分 恆江 西嶽華山 衡~濟生 河 山 和濟 河, 此妙 此妙 中嶽嵩 河川 水 四山 五火 , 岳兴 瀆変 之中 這 山 四 , 條 北 ,長江是第一大 嶽 河最 相對關係所 山水水 水 恒 後 山 都 九 〇 名品紀出 南 向 嶽 東 形

亂 之 的基本分子。仁 衡山,這五座山稱為五岳 理 【易解】士農工商這四種身分的人民,是組成社會、建立國家 也,是規規矩矩的態度。智是慎思明辨的能力。信是誠實信 間關係的五種永遠不變的道理,必須遵守,不容許混淆 。仁是愛人利物。義是公正合宜,是正正當當的行爲 三字經易解 仁弘 士产 義一 農 、義、禮、智、信 禮如 日世 智业 信员 商品 ,是中國的五大名山。 此妙 此妙 ,稱爲五常 五 x^v 四公 常和 民品 , 是維繫人與人 不知 國學 之业 容影 九 良乳 。禮者 紊分 紊

用 空中飛翔 遍及陸上及水上。至於動物有【易解】大地所生長的生物, ,不自欺亦不欺人的態度。 有文 地立 稻公 三字經易解 蟲 梁影 所多 ,有的是行走在陸地上 魚山 菽菜 生江 有文 有买 泰弘 鳥弘 草刻 稷出 默灵 木员 種 蟲 魚魚 類繁多,像草木是屬於植物 ,還有的生活在水中 此妙 此紫 此妙 、鳥 六条 動 植业 穀災 物》 物× 、獸 , 牠們有的能 能到 编章 所多 飛 水总 九二 食产 走员 陸炎 在

博 的小米)等,這六種穀物是供人類所食用的主食。中國地大 易解 易解 ,各地氣候、風俗、民情不同,因此主食各不 、雞、狗、豬 馬₽ 青江 三字經易解 牛乳 赤个 喜玉 喜悦快樂、憤怒生氣、憂傷哀戚、害怕恐懼、愛戀眷 稻米、高梁、黄豆、麥、黍(黏的小米) 黄系 怒 ,這六種動物是人類所畜養的,各有其貢獻 雞出 及业 犬s 豕x 哀为 黑 白茅 懼出 愛が 此妙 此妙 惡火 六気 五× 畜丸 色台 欲山 相同 目员 七 。馬 情記 所知 所知 稷 九三 不不 、牛 識八 具出 飼公 物 黏

是我 顧 腥 紅 【易解】酸、苦、甜(甘)以及辣(辛)和鹹 味、腐臭味,是我們的鼻子所能嗅出的五種氣味 羶 們口 酸氧 黄、黑 厭惡憎恨、貪求多慾,是人人都具備的七種情緒。青、 三字經易解 ,是我們用眼睛能辨別的五種顏色。 焦出 苦灸 舌所能品嚐出的 香花 甘肾 、白,是我國古代所定的五種顏色 及业 及业 辛芸 腥江 五 朽亞 鹹豆 種 味 道 此紫 此妙 0 羶味 五× 五×× 臭玩味的 ` 焦味 這 稱爲五色(正 鼻之 、香味,以 五 所多 所多 種 味道 九 嗅员含分 四 及

等都是。竹製樂器是用竹管鑿孔製成 浪鼓等。 鑼 孔 皮製成的樂器稱爲鼓 【易解】古人用 類 、鈸 大典中)。石製樂器有 匏 三字經易解 ,有琴 、鐃等。絲類樂器是因爲中國古 平 土交 木製的樂器有木魚 革业 · 、 瑟 、筝 匏瓜與陶 木员 ,有 ; 以 石产 去公 及後 振奮人 土做成 磬 入弘 金片 (石磬)。 梆子、 來 的胡琴 じ 吹奏的 絲山 此紫 的 作 拍 ,主要分爲笛 與山 四公 金屬鑄 樂器 板 代用蠶絲 用 、琵琶 聲 • 行类 ` 柷 如 成 晉 和 如 、小 鼓 笙 做 的樂器 敔 宜-乃弘 提琴 弦 (横吹) (常用 八分 調 腰 壎 , 、吉他 故稱 有 鼓 九五 0 協計音玩 於 鐘 用 ` 祭 爲 博 獸

簫(直吹)。以上八種樂器可做爲八音的代表。「音樂」和 清楚明白 時候的四聲。平聲即是現在國音中的第一和第二聲,上聲即是 分佈在國音聲調中。講話時咬字發音應該正確 國音的第三聲,去聲即是國音的第四聲,入聲音調短促而急 「禮」是相輔相成的,都可以調和身心。平、上、去、入是古 【易解】高曾祖代表了三代,即高祖 自r` 子r^v 三字經易解 曾是 孫 祖》 至业 父员 玄曾 而心 身了 乃系身员 、曾祖 九岁而心 族以子叫 、祖 ,才能讓人聽得 父,然後是父 之业而心 九六 倫多孫等

是 父慈子孝,父親慈祥恩愛,子女孝順 我 親 本的倫常關係 【易解】以下是講五倫 們的直系血 九代親族 ,再來是自己本身,往下是兒子、孫子、曾孫、玄孫,一 長影 父员 三字經易解 幼文 子中 序』 恩。 ,稱爲九族。包含自身以 親 , 和自己關係最爲密切,是家族中長幼尊卑基 友文 夫云 與山 婦员 , 五 朋を 從記 倫 彼 此之間都 君 兄 上的上四代及下四代 。夫義婦順從 則是 則是 有互相 敬品 友文 對待的原則 弟么 臣引 ,夫妻之間 則是 則是 忠紫 恭 , 是 共

妹 逆違反。古時候 的應盡忠職守認真做事以回報長官,大家各盡其分。 處,也要誠實互信眞心的交往。領導者對部屬要尊重,做部屬 應該互相尊重體諒。至於兄弟姊妹之間,做兄姊的應該愛護弟 人都要遵守奉行 【易解】從「父子恩」到 ,弟妹也應該恭敬兄姊,長幼之間要有倫常秩序。朋友相 斬齊衰 此十八人 三字經易解 ,要了解親疏遠近,注意先後 ,父母、祖父母、兄弟、叔 所多 小文 「臣則忠」這十條人倫義理 功器 同刻 至业總 當 順多 麻♡ 級云 伯 順序,不可以 、外祖父與表兄 五× 違ぐ 服》 ,每一個 九 背久 終業 悖

可混亂 學,是古人教導子弟必備的六種技能,稱爲六藝。現 分爲斬衰 弟等人過世時,其親人所穿的喪服都有一定的禮節。五等喪服 經不具備這些才能了,只有讀書習字仍是大家共同遵守的 易解】學習禮節儀規、音樂、射箭、駕馭馬車、書法 禮如 惟处 三字經易解 樂弘 書以 、齊衰、大功、小功 學長 射引 御山 共 書以 遵炎 数员 、總麻五種,以親疏爲差等 既出古》 識产六条 字》藝一 講教今日 說《不》 在的學生 九九 文学具品 ·,不 數

累 學 要分清楚 文 識字之後,接著就要說文解字,講解文字的構造和它的意義 概 易解】中國文字源遠流 ,恐怕會無從學起 、鐘鼎文 若累 有文 功夫精深 、了解來源就可以了 三字經易解 廣義古家 ,不可混 文分 學長 ,再來是大篆、小篆,繼之有隸書、草書,這 ,自 亂 然水到渠成,成就非凡 懼出 大祭 ,不 。天地之間的學問廣博無邊 其分 小文 如選擇一門深 繁节 篆 長,有它獨特的意義,較 但邻 隸出 略 草刻 入 說是 繼出 **,其餘的只要能** ,長時薰修 能引 ,如果都想要 不知 可多 和业 早有甲 ,日 原毕 亂多 些都 知 積 骨 月

學問 這些都由老師教導) 奠定良好 法 且要詳說古書中詞 【易解】凡是教導初學兒童,講解義理時一定要詳細透徹 都 ,學習灑掃應對及六藝等,再來深究四書當中修齊治平的大 為於 凡引 三字經易解 要教導明白 學長 訓员 的基礎 者影 蒙2 ,首先應熟讀宋朝朱熹所著的 句的意義。對於文字章句的讀法與分段 (古人文章不分 須口 必么 。讀書求學,必須有一 有文 講影 究员 初集 小文 詳記 段 ,沒有標點符號 學是 訓员 終光 盐炎 個 好 尒 的 明显 至业 開 句出 學》這 四公 及注 始 讀多 書以 人的方 音 才 能 並 本

闢斥邪説等,是從政治國的典範 都是講述仁義道德的事,如崇尚王道、摒斥霸道、闡明性善、 間 篇 行仁的言論,包含了夫子與學生之間的對話,或學生與學生之 【易解】《論語》是孔老夫子教學傳道的記錄,一共有二十 相互問答的記錄,十分難能可貴。《孟子》這本書共有七 ,内容是孔子的學生記載聖人的言行,談論爲人處世與爲政 ,是孟子的學生萬章與公孫丑等人記錄老師言行的書。内容 孟子者 論為 三字經易解 語山 者影 篇业 講影 · 弟 子 p 道德 說仁義 記善言

第六講時曾經說到,歐美的國家近來雖然很進步,但他們的文 變的意思,《中庸》所説是不偏於一方,永不改變的天下至 内容闡述 理 思,古人以字相稱,以字行世) 【易解】《中庸》這本書是孔夫子的孫子孔伋所作(孔伋字子 作员 作员 國 《大學》這一本書是孔夫子的學生曾子所寫,共有十章 三字經易解 父孫中山先生 中艺 大多 一個人從修身齊家到治國平天下的大道理 學長 庸 乃 学 子 产 子》 ,在民國十三年三月二日 思山 筆公 。中是不偏不倚,庸是不易不 自吟 不知 齊公 偏等 ,講演民族主義 至业平岛 庸艺不 治学 易一

學家都 發揚 透徹 哲學 應該要好好的珍惜保存 正 化 止 心 還是不 孝玉 、修身 像這樣 入裡 三字 到 這這 外 不曾發 經生 的 在 如我們的政治哲學完整。中國有一套最有系統的政 經易解 ,由 通 對人格發展精 外國的 、齊家 那 現或發明 一個 就是《大學》中所說 大 人的内 、治國 四公 政治家之中,還沒 書以 , 發揚 在品 這 闢 、平天下」,這 熟交 是 λ 我 格 裡 光 的 的修養開 大 們中華文 如果 理 的 論 六氨 有見 系 經出 格 化中所獨具 統 始 段 物 到 , , 外 過能 推 話 ` 展 國 把 致 始产 到 闡 任 ___ 知 明得 的 平 何 個 瑰 天 誠 政 人 讀》 實 下 從 意 那 治 爲 哲 内 樣 治

做 這些深奧的典籍。《詩經》、《書經》、《易經》、《禮記》、 把 人,都應當仔細研究明瞭其中的道理 《周禮》、《春秋》合稱爲六經,凡是有志於聖賢之道的讀書 「百善孝爲先」,因此古人研究學問,首先研讀 【易解】《孝經》共十八章,是一部闡明孝道的書。俗 人處世的道理。有了四書的學問基礎,然後才能再研究六 《孝經》這一部書的道理都融會貫通了,再熟讀四書, 詩書景 有建山 三字經易解 有家歸 禮如 春 藏衫 秋氣 有影 號公 易一 經出 當講 三易詳 《孝經》 一 〇 五 求氧 話 明 經 要 説 白

有典談 三字經易解 有訓問論 有誓命 書之與

訓 過 文告,如甘誓、秦誓等。「命」是君主所下達的命令,這些都 令,如湯誥 傳了,如今流傳下來的只有《周易》一種,孔老夫子曾經審訂 王不易的常道。「謨」是大臣獻上的計策,如大禹謨。「訓」 《歸藏》和《周易》 【易解】古時候的《易經》有三種版本,分別爲《連山》、 也 、誥、誓、命等六種文體。「典」,常也,堯典、舜典是帝 ,書中的理論比較詳盡易懂。《書經》之中包含典、謨 ,是大臣對君主的進諫,如伊訓。「誥」是君主發布的命 、 周誥等。 「誓」,信也,是指君主出征時宣誓的 ,稱爲三易,《連山》和《歸藏》已經失

春官 是《書經》中奧妙之所在。 寇)、冬官(工部大司空),分屬於天子之下,各司其職管理 國家大事,爲後世保存了良好的政治典範 即六卿,包含了天官(吏部大塚宰)、地官(户部大司徒)、 【易解】周公制定周禮,分官設職建立國家的政治制度。六官 大祭 我分 三字經易解 (禮部大宗伯)、夏官(兵部大司馬)、秋官 小文 周岁 戴系 公 作员 註类 禮如 周岁 記出 禮如 著类 述员 聖公 六条 吉ず 官等 存款 禮如 (刑部大司 樂步 治业 () t 備な 體与

刪 德 種 四 【易解】 節慶、祭祀、大典的禮節儀式 十九篇) 訂爲四十六篇(即現今留存者,加上後人增補三篇 將 詩 漢朝時有兩位著名的儒者,述說聖人的言論,一是大戴戴 三字經易解 《禮記》 既出 國影 《詩經》 亡於 風江 ,其内容完整的保存了古聖先賢的言論 刪訂爲八十五篇 按體裁可分爲國風 春 秋氣 雅平 作员 頌 ,與五分十二律等音律樂理 ,二是小 寓山 號公 、大雅、小 褒智 四公 詩 ,戴戴聖 貶氧 雅、 一,將 當 別も ,齊備了各 善家 頌等四 諷云 《禮記》 **,合計爲** 恶 t 詠公 種

誦、吟詠。子曰:「詩三百,一言以蔽之,曰,思無邪。」又 君,人倫之道無所不備,可見《詩經》非常值得後人學習、背 三百零五篇,取其整數通稱「詩三百」,内容記載從事父至事 樂歌,有周頌、魯頌、商頌三種。《詩經》 子宴享賓客時所吟詠的詩歌。「頌」則是宗廟祭祀時所奏唱的 採集自諸侯各國的民俗歌謠。雅者正也,是正式場合演唱的 文體,稱爲四詩。古時候詩歌一體,有詩必有歌。「國風」是 日 :「不學詩,無以言。」 ,刪訂爲三百一十一篇,秦始皇焚書坑儒時遺失六篇,今存 ,「大雅」是諸侯朝覲天子時所吟誦的詩歌;「小雅」是天 三字經易解 周平王向東遷都洛陽後,歷史上稱爲東周,周王室逐漸衰 經過孔老夫子整

政 歷 簡 沒落消失了。於是孔老夫子寫出《春秋》這一本書 弱 者的重視 史 如何分辨忠奸善惡 約 ,周天子無法號令天下諸侯,當時吟唱詩歌的風氣也就逐 經生 三台 三字經易解 ,意義卻十分深遠,詳記魯隱公到魯哀公二百四十年間 用來褒揚懿德善行,貶抑惡行醜事,希望能藉此提 傳素 既出 者数 明显 ,對時政風氣有很重要的影響。 有文 方氣 ,更期盼當政者知所警惕 讀》 公 羊衫 撮系 有文 其分 左影 氏产 要至 , 很受到當時爲 記以 有文 ,文字雖 其分 穀災 事产 梁影 醒 的 漸 世 然

是 問有幫助的精華來研讀學習即可 有可取之處 諸侯之事、兵革禮樂之文、興衰存滅之因,都記載得很詳盡 穀梁赤所著的《穀梁傳》,這三本傳都是針對《春秋》作 後 '研讀《春秋》一書最佳的選擇。在四書和六經的要旨都明白 易解】「傳」是解釋「經」的書,有魯國公羊高寫的《公 。其中《左傳》使用編年紀事的體裁最令人稱道,舉凡天子 等,但是由於諸子百家的書籍太多,卷帙浩繁,其内容固 ,有與孔夫子同時代的左丘明所寫的《左傳》,還有漢 三字經易解 ,才可以讀諸子百家的書,如《老子》、《莊子》、《首 ,但並非完全正確 有前日 揚云 , 只要選取其中對我們的德行學 莊業

三字經易解

經子通 讀諸史 考世系

於儒家。老子有《道德經》傳世,其內容崇尚自然 作。文中子姓王名通,著有《元經》、《中説》二書。老子和 改善,「勸學篇」尤其有名。揚子即揚雄 等缺點 著《荀子》一書,主張「性惡」說,認爲人性中存有貪婪好利 荀子、揚子、文中子、老子及莊子。荀子名卿,戰國時楚人 【易解】諸子書籍繁多,故有諸子百家之稱,其中最重要的有 子是道家的開創者,其思想影響中國人數千年,重要性僅 (太玄經》 ,故特別注重禮節和教學,希望透過教育的手段來引導 、《法言》二書,《太玄經》是參照 ,漢朝成都人 知終始於 《易經》 ,著有 而

,倡導無爲

明 史書是記載一國興亡之事,可從中考察歷代王朝傳承的世系 因 而治。莊子著《南華眞經》,屬於寓言式的著作。 [易解] 白各 ,以自我警惕勿蹈覆轍 自 唐彰 三字經易解 經 國 、書和諸子融會貫通之後,就可以開 有文 義I 從伏羲、神農到黃帝,這三位上古時代的君主,後人 、各朝、各代政治上的利弊得失,和治亂興亡的原 虞山 農 號公 至业 二心帝 黄系 帝么 相景 號公 揖-三台 皇系 遜其 始研讀各種史書 稱2 居出 盛公上於 _ _ 世产 世》

平盛世 帝位禪讓給賢能的人,因爲沒有一點私心,所以能造就一番太 至唐堯和虞舜合稱二帝,他們視國家爲公器,傳賢不傳子,把 尊稱他們爲三皇,當時沒有文字記錄,所以事蹟無從考察。傳 洪水導入大海 【易解】夏朝第一位君主是大禹,他治理水患 夏平 夏云 三字經易解 傳子 有文 禹山 , 老百姓都很擁戴他 家员 商品 天 有文 湯花 下京 周岁 四公 ,因此舜帝把王位傳給他 百分 文分 武× 載影 ,疏通 遷夏 稱 三台 九河, 社员 王於 29 把

後來夏禹準備把帝位傳給 夏禹、商湯、周文王、周武王因爲賢能,被尊稱爲三代聖王 家天下 上兒子啓又非常賢能 王朝,國號商,傳了六百多年,到紂王時就滅亡了。周文王 【易解】夏桀在位時因爲暴虐無道,成湯 湯花 周岁 三字經易解 ,夏朝傳了四百年就改 武× 伐节 夏节 王於 國影 始》 , 因 誅炎 號公 此 益 商品 紂贵 諸侯 , 因爲人民感念禹 朝 換代了 擁 六条 戴啓爲天子 百分 百分 載於 載影 起而討伐, 治 ,中國從此變成 水的功 最尽 至业 紂贵 長和 建立了 績 <u>一</u> 五 久影 亡於 行 新 加

年 道 政治制度逐漸瓦解 陽之後改 仁 易解 政 , 才 周岁 始产 ,諸 是我國歷史上年代最長久的王朝 三字經易解 聯 春 轍む 侯都 稱 周武王在鎬京建立國都 合諸侯討伐紂王,建立周朝 東周 東 秋氣 來歸 0 東遷之後 ,諸侯各自爲王 終 王於 附,直到周武王時,因爲商朝紂王荒淫 戰場 網光 墜失 國影 ,王室的威望低落 ,史稱西 逞到 五× ,爲了擴張勢力彼此爭執 霸分 干等 0 周 強氣 戈· 周 朝傳了八百七十 到 ,王室 周平王 尚弘 七三 雄弘 游文 的 遷都 綱 出意 說《 紀 四 無 和 洛

名之) 強 上仍依賴著武力稱霸一時,甚至連周王室都被諸侯滅亡了。進 晉文公、秦穆公、楚莊王,他們雖然標榜著崇高的理想,實際 國時期 主張連橫,有的提倡合縱,從此兵連禍結,天下蒼生不得安寧 起,周遊列國擔任說客謀取功名,在各國之間進行遊說 干戈相向,天下變得紛亂不堪。一些謀士與投機分子趁機 入戰國時期之後,產生了齊、楚、燕、趙、韓、魏 國 自 三字 。七雄問彼此戰爭,弱肉強食,殺伐不斷,民不聊生 周平王東遷開始稱爲春秋時期 。春秋時期產生了五位霸主,依序爲齊桓公、宋襄公、 ,共二百二十四年。自韓趙魏三家分晉後,史家稱爲戰 經易解 (因孔夫子編 、秦等七個 《春秋》而 ,有的 0 崛

雄 抗 兼 奪取了帝位 又 不行仁 史上第 暴勢力 《併六國的領土,統一人易解】秦王姓嬴名政 回歸統 相爭 高《》 嬴乙 三字經易解 , 祖》秦命 兩軍 的 政 一位 一的 氏产 典王 項 ,暴虐無 。王莽篡漢後 平 局 交 羽 民皇帝 面 戰 和 劉邦推 七十多回 。漢高 漢牙始於 道 一天下(中 業主兼等 推,翻民 ,採用李 傳 祖 建员併品 改 到 合 不聊 劉 了 國號 第 0 邦 , 生,傳到第一國),自 最 斯的策略, 十 之 興 至"傳》 後楚霸 爲新 起 後 ___ 項羽 代漢平帝時 , 建 平台世产 第二 立 稱 兵 王 二秦始 敗 將六國各個擊 項 漢 朝 羽 自 的 胡 皇 刎 和 , 王* 楚》 0 被 基 烏 漢 亥 莽显 漢家 外戚 業 王 時 可 江 惜 劉 這 , 篡争差 王莽 天 秦 邦 就 破 是 下 兩 被始

漢 東漢(王莽以前的時代稱爲西漢) 又因爲五胡亂華,晉把國都遷到江南建康,史稱東晉 【易解】漢光武帝劉秀推翻王莽,復興漢室 直到晉朝(司馬炎)繼起,滅了三國,才結束紛亂的局 劉備)、吳(孫權)互爭漢家天下,歷史上稱爲三國時代 獻帝時, 魏公 光器 三字經易解 蜀炎 武× 典王 被曹操之子曹丕所篡廢 為 漢字 東 鼎品 漢字 號公 0 兩漢共傳了四百多年 。魏(曹操 百分 國影 年录 ,建都洛陽 、曹丕) 造公 雨影 於山 ,史 獻玉 晉以 面 、蜀 稱 到

三字經易解 梁影 陳弘 承红 都沒 金片 陵

北沙 宋 齊公 元岁 繼出 魏公

為於

南引 朝红

魏孝武帝時分裂爲東西魏,不久,宇文覺篡西 朝廷 進入南 、南陳 易解】晉朝傳了一百多年之後,至晉安帝時被劉裕所篡, 改 朝這四個朝代的國號加上「南」字,分別爲 北 魏 姓元 ,稱爲南朝 ,傳至魏孝文帝,他注重禮樂及教育,又施行漢 北朝時代 ,皆在金陵(南京)建都。北方的北朝始於 ,史稱元魏,以別於曹魏,在歷史上頗爲有名 。北方被外族 。爲了與其他的朝代有所區別 分与 東西工 所統 宇山文 治,南方是偏安江左的漢一。安帝時被劉裕所篡,從 周岁 南宋 魏 與山 ,建立 ,史學家便 、南齊 高《 公拓拔珪 北周 齊生 化 政建南 將

立

南

族

大 帝 惜識人不明 高洋篡東魏,建立北齊。 國),即爲隋文帝 【易解】等到楊堅建立了隋朝 亂 '朝就滅亡了。唐高祖李淵倡導仁義之師,平定隋朝的亂事 ,荒淫無道 迨系 唐彰 三字經易解 ,民不聊生 高兴 至业 祖及隋色 ,因改立次子楊廣爲太子 ,剛愎自用又好大喜功 起ふー大気・七気・マン ,引起各方聲討,只傳了一代,才三十八年 。文帝深知民間疾苦,一生勤儉愛民 ,才結束南北朝 除乳不乳 ,種下禍 **,連年征討的結果** 隋紀再弘 亂為傳奉 因 ,統一天下(中 0 創氣失。 楊廣即隋煬 國系統於 ,天下 、,只可 基出 緒山

三字經易解 _ _ _

建立了唐朝二百八十九年的國基。

滅品

國影

梁^泉 二¹¹ 唐^泉 十¹ 晉以 傳奉 及业 三台 百分 漢分 周岁 載弘 稱 梁影

皆世

稱爲五代。五代的國祚都很短暫,其興亡都各有原因 加「後」字)。後梁、後唐、後晉 【易解】唐朝傳了二十代,國運將近三百年,直到朱全忠滅了 把國號改爲後梁(爲與前面的朝 、後漢及後周 五×× 代系之业 代有所區別

,這五個朝代

,因此另

唐朝

,才

有文 乃弘 由文 改》

元朝 建國 太宗時滅了金國,傳至元世祖忽必烈時,終於滅了南宋,建立 立 弱 建立宋朝 易解 的遼國 ,北宋和南宋一共傳了十八代,就被元朝所滅 遼勢 炎引 三字經易解 ,後來金國滅了遼國。此 與山 宋台 趙匡胤接受後周恭帝的禪讓 ,與女真族所建立的金國 0 金片 典江 因爲重文輕武 皆世 受员 周岁 稱2 帝么 禪引 **,只提倡文治不講究武** 時北方的蒙古人武 元岁 ,都曾在 Λ̈́ 滅品 (實際是逼恭帝遜位) 傳 金片 中 國的 力強盛 0 絕影 南引 功 版圖 契 宋色 北沙 八丹族 上稱 國勢衰 _ _ , 世产 混分 在 所 元 帝 建

因素 武 征 漢 【易解】蒙古帝國的版圖之大是前所未有的,比中國最強盛的 朝和唐朝還要大,卻因爲種 北討十八年 ,在南京建都 迨系 太新 舆山 ,只傳了九十年就被推翻了 三字經易解 成社 祖炎 圖於 廣影 興江 祖》 ,終於完成統一大業 遷 國影 超 燕豆 前台 大多 京生 代系 明显 族 歧視 0 號公 九岁 ,改國號爲明,定年號爲洪 明太祖朱元璋興兵 + 1 六条 、宗教迫害與高壓政策等 洪 年 世产 武× 都沒 至业 國影 崇 金片 神器 (起義 一 二 四 禎 廢气 陵弘 ,南

結 自 擔 代 【易解】在明成祖時 2到崇禎 稱闖王 東了明朝二百七十七年的歷史 不 图马 清红 由文 起 三字經易解 , 康系 禍 世产 於是 ,率 皇帝 雍二 祖》 後云 兵直闖 盗匪流 ,由 於 膺工 寇系 歷出 寇 太監 北京 ,將國都遷往燕京 景出 乾氧 如果 四 一弄權 起 ,崇禎 林岛 嘉节 命品 , 政 當時最 眼見大勢已去 治 李弘 民品 靖长 腐 有名 敗 闖乳 安, 四公 北 , 富気 方氣 出意 的 加 京) 土 上 税 匪 一流寇 自 神学器公 賦 ,又傳了十六 治学 克至 縊 重 續出 大多 李自 於 , 人 二二五 煤 誇る 定 終業 民 山 成 負

【易解】清世祖奉天承命,入主中原平定各地作亂的流寇,使 三字經易解 一二六

績卓越 讚賞。 中 熙 天下恢復安定,是滿清王朝入關的第一位皇帝。後來傳位給 、雍正 ,外族統治能夠文治武功都卓著強盛的並不多見,實在值得 ,所以國家富強,人民生活安定富裕,在中 ,歷經乾隆、嘉慶,一百多年間,由於政治清明 國的歷

史

治

康

道公 同刻 咸量 光系 間当 後云 變多 宣员 統弘 亂多 弱暴 起公 傳奉 始产 英亚 九岁 帝么 法员 擾點 满品 清益 都沒 殁员 鄙少

蕩然 命,領導革命先烈拋頭顱、灑熱血,推翻滿清,建立民國 宣統,國勢更是積弱不振,國父孫中山先生爲救亡圖存起來革 入侵 亂 益 而 【易解】到了道光、咸豐年間,國勢逐漸衰弱,内憂外患紛 起,内亂是太平天國的興起,外患則是英法兩國爲了通商 , 種 ,時常來騷擾侵犯 革命是 三字經易解 ,清廷無能,屢戰屢敗,頻頻割地賠款。傳到第九位皇帝 下清朝敗亡的禍因。同治、光緒皇帝之後,更由於列強 加上無能又專斷 廢气 。咸豐帝死後,慈禧太后掌權 ,寵信宦官且聽信小人讒言,朝 制业 立為 法》 建制 政政 民品 治 國影 政 倫 紛 理 利

五史中 皇五帝下至清朝 爲東南亞第一個民主共和國。古往今來所發生的歷史,上自三 翻滿清,廢除君主制度,制訂五權憲法 【易解】國父孫中山先生領導革命先烈, 古学史 後分 史》 三字經易解 ,我們應當記取歷史的教訓,才不會重蹈覆轍 漢字 雖 ,各朝代的治 全家在家 讀》 國學 志业 有文 兹中 次が 四公 亂過程及興衰原因 兼爿 載系 記出 治学 證光 ,建立了中華民國 亂多 經生 拋頭顱、灑熱 參詢 漢分 ,全記載於廿 知业 典王 通差 書以 血 衰系 鑑员 , 成 推

的道 定其準確性及可信度,如此才能真正通曉古往今來的歷史,就 鑑》以了解歷史的全貌,避免以偏概全。 同時還要找尋其他的經典史冊來對照證實,並參考《資治通 書》、《三國志》,這四部書號稱四史,内容最爲精要允當 如同親身經歷、親眼目睹一樣,使我們從中得到古人的智慧、 【易解】研讀歷史的人,必須要詳察記載歷史事實的資料 【易解】史書雖然繁多,研讀時仍需依照次第,才能明白其中 讀史者 三字經易解 理。首先要讀《史記》,其次依序讀《漢書》、《後漢 考實錄 通古今 若恩 親 一二九 目员 確

惟 到 吸 【易解】讀書的方法不但要用 取歷史的教訓 早 、口口 趙紫 普工 口刻 三字經易解 晚 到、耳到 中类 仲太 而心 都不解 令点 尼亚 誦紅 怠地 、心到、手到。) 讀》 師 心点 精進 魯炎 項於 而心 秦 惟心 ,才 論多 口 能 去朗讀背誦 熟記不忘。 朝紫 彼公 古》 聖公 於山 既出 野丁 斯山 仕产 (讀書五 還要用 夕於斯 學是 尚弘 勤分 耳如 到 ニニの ジ 勤》學記 去 : 思 眼

有七歲 聖賢 普 宋太宗治天下, 仍 以半部 易解 然勤奮的學習 (曾任中書令 頭髮 披生 三字經易解 ,還這樣 《論 , 蒲灸 懸引 夫 從前孔老夫子聽說魯國有一 子依 梁影 編 語》 勤 學精 協 然 可見《論語》 ,並以「半部 , 後 把 助宋太祖趙 削量 錐 任 進 他 字 刺が 竹类 當作 不 相 恥 簡品 股災 下 老 的 匡 論 好讀 問 師 胤 語 殊勝可貴。) __ , 彼公 彼公 我們 治 般 治天下」 《論 位 請 天下, 不知 無メ 應該 語》 益 七歲神童 書以 教芸 0 傳爲 又 像 見賢思齊!宋 , 孔老 雖 以半部論語協 人美談 一項彙 然貴爲宰 自 且和 夫子這 勤分 和业 • , 雖 苦灸 勉量 趙普 朝 樣 然 相 助 趙 的 只

蒲草 避免 竹簡 當 錐 戰 自 易解 他 子 勵 國 時 打 打 刺 晉 , 將 字 的 瞌 朝 終 把 自 瞌 蘇 人孫 西漢時的溫舒,家貧無力買書,於是利用牧羊時編 己 睡 睡 借來的書抄在蒲席上。還有一位 經易解 於成爲大學問家,爲國家成就 借來的書,抄 的 秦 時 , 敬 於是在 大 , , 發憤勤 腿 繩 ,非常勤奮向學 子 , 頭 讓 扯 、髮上 學 在上面 自 動 己 頭 ,)清醒 每當 髮 绑了繩 0 , 他 他 就 , ,每天讀 們雖 會 子 提 疲倦昏昏欲 醒 因 , 懸 自 此 一番事業 然無錢買書 掛 公孫弘 己 痛 書都讀 不 醒 在 能 睡 頭 , 解 的 頂 到 , 再 0 時 的 , 削 怠 很 繼 木樑 候 續 晚 卻能刻苦 竹子做成 0 他 用 ,爲 , 們這 就 上 功 了 織 用 0

圖

強

的

樣

刻

苦

用

功

,都不是別人要求、教導的

,全是自

動

自發

、奮發

李密 空檔讀書 讀 於是他就 來 1讀書 書 易解】晉朝時的車胤 如果 如學 漢 三字經易解 ,平日爲人放牛,卻仍一心向學,常常把書掛在牛角上苦 0 另外 人朱買臣 。他們家境雖然窮苦 負 囊剂 エン 抓些螢火蟲放 ,每次背柴回家的路上,都是一路背誦回家。 一位名 新员 螢江 ,家境貧寒 매 如果 如少 孫康 掛系 映立 在網袋中 ,由於家中貧苦 ,每到夜 角点 雪型 、,以 ,並 ,利 砍柴爲 沒 家节 身员 晚時 有 用 因 雖 雖沒 生 此 ,無錢買 勞如 貧多 閃一 停 就 ,卻常常利 利 止學習 閃 用 的 雪 油 學長 猶文 微 點 地上的反 苦乳 不知 燈讀書 用 弱 隋 、 螢光 _ = = 砍柴的 卓影 輟 朝 的 光 來

開始發憤讀書,他因爲年紀大了,所以後悔太晚讀書。你們【易解】宋朝的文學家蘇洵,號老泉,二十七歲時忽然覺悟 讀。他們爲了工作謀生雖然身體勞苦,依然堅苦卓絕的求學, 些年輕的學子 奮發向上的精神值得我們學習效法。 不努力,到年老時才徒自傷悲 蘇紅 彼公 三字經易解 既上 老公 老祭泉等 **,應該有所警惕** 猶文 二心 悔冬十二 遲《七公 ,及早用功讀書 爾心 始》 小型發节 生之情与 晚讀書。你們 ,不要因爲少壯 宜一讀》 讀》 二三四 籍业 思山 這

在朝廷的殿試中對答如流,脱穎而出成爲狀元。像梁灝年紀【易解】五代後,北宋的梁灏,八十二歲還能考中進士,而 大 子,應該立定志向及早用功。 ,還能苦讀有成,大家都稱讚他不平凡。你 彼公若恩 彼竺瑩江 三字經易解 類型八章 既 學 梁 彰 悟《歲冬 成之瀬至 眾太八章 能引 稱記詠公 稱江 十户 奇分詩 異一二心 爾心 泌品 爾心 對多 幼文七二 小型大学 學是歲冬 生品廷 們這些年輕 當な 宜-能 魁 立么多智 效豆賦云 二三五 基公 志业士产 之业 學雖 且

聲的 努力,不分男女 你們應當能從小努力,以他們為模範,好好的學習效法 沙 些女孩子 易解】東漢末年的蔡文姬(蔡邕的女兒) 易解】北齊的祖瑩,自幼好學,八歲就能吟詩。唐朝的李 ,七歲時即能以棋爲題作賦 彼泣蔡棻 好壞 三字 女》文》 子 " 姬 ! 經易解 既既 。晉朝宰 聰明又敏 ,只要是好榜樣就要學習 相謝安的姪女謝道韞 耳参 能引 聰 辨系 捷 ,你 琴台 敏导 們這些男生應當自我惕勵 。他們的聰明才智,人人稱奇 爾心 謝玉 男子 道公 ,能 子吖 出口 , 從 成 當?能? 自『詠』 小 便能 詩 o 分辨 她 , 好 警上吟云 三六 們 這

自我勉 他 試 【易解】唐朝 雖然年紀幼 ,做了翰林院的正字官,負責校對典籍、刊正文字等工 唐於 繁育 大家 彼公 三字經易解 勵 守灵 雖沒 劉炎 吐灸 ,只要肯努力,也可以成聖成賢 夜玉 幼文晏示 終上 小,卻已經任職做官,你們這些幼學之人,應該 的劉晏,七歲時就飽讀詩書,通過童子科的 雞出 身了方是 司山 已一七 釀 晨衫 仕》 歲久 蜜口 苟炎 爾心 舉出 不知 不知 幼文神引 學記章系 學長 學長 不知 易至 勉品作品 為於 而心正出 如果 ーニセ 人引 物》 致业字户 作 考

能善用秉賦 鳴啼報曉 人食用。人如果不肯努力學習,豈不是連這些小昆蟲都不如嗎 易解一 ?蠶能 易解】狗會在夜間看守門户,防止盜賊入侵;公雞會在清晨 揚云 幼文 三字經易解 名品 而心 化吐絲 ,提醒 一個人在年幼的時候,要努力求學,長大後,應該力 聲江 學長 ,不 ·,供給人類做衣服的原料;蜜蜂能採花釀蜜 知道上進,只是苟且度日,那還有什麼資格做 人們天亮了。畜生都能忠於職守,我們如果 類子 壯素 父员 而心 母员 行弘 光系 於山 致 🖺 前分 君 裕山 於山 澤里 ーニハ 後分 民品 , 供 不 ?

字經》來教導子孫好好讀書,明 慰 福 行實踐所學到的學問 種真正的庇蔭 【易解】一般人留給子 社會人民 ,更能 勤分 三字經易解 遺-有文 光宗耀祖 功器 。這 樣 不但 戲工 ,對後代子孫也是一種啓發 金片 ,對上能輔佐長官 無× 满品 可以 孫的是滿 篇之 益-得 到 白做人處世的道理 箱 好 我分 戒其 名聲 的 財 教员 之业 寶,我 , ,報 哉界 子吖 使 父 效國家,對下能 卻只用一部 母覺得光榮 、一種典範 宜一 惟心 ,只要肯勤 勉量 一三九 力点 經生 <u>《三</u> ` 欣 造

三字經易解 四

誨。所以要時常警惕自己,努力用功。(業精於勤荒於嬉,行 進,不只對自己沒有益處,也對不起父母的期望、師長的教 勞努力的學習,一定會有成果。如果只是嬉戲、遊玩不肯上

三字經易解(終)成於思毀於隨。)

参考資料:

三字經簡說:明倫出版社。

三字經:張宗翰註譯,文國書局

三字經課誦本:世峰出版社。新譯三字經:黃沛崇注譯,三民書局

三字經易解		辭海:臺灣中華書局。正中形音義綜合大字典:正中書局。	中文大辭典:中國文化大學出版部。
~ @			

孝经 無× 至业 • 不多 敏显 怨显 德智 開系 , 。要如仲炎宗皇 何至汝泉道多尼亚明显 經 子严民员子严 避么用公日共 席卫和宝: 日# 睦於 一 : , 先景 一 上於 王於 四 二 參引 下员 有文

大学 夫》道》之业 雅》孝蒙 , 父 笨 生 Z 云片, 揚形母型也形子門 : 始严名显 , 0 日节 於此於此不多復知 經 敢災坐災— 毀餐, 夫₹ ,語山 祖炎 聿山 一 君 母 。 始严身引本部 終業 孝蒙 也平 體本 也平 厥草 德智 於立之。。髮印, · 立然終堂 立為 膚云 教堂 身员也要身员,之业 四三 行至 受录 所藝 0 0

之业 也证 德智 親云 經 : 外上交 有文海家敬告不多 慶公 盡以 敢必 盡以 敢必 意以 光数 天章 事广於山 子 中 親 子 人 界 民员之业,; 四 四 賴多孝玉而心敬去

• 人员離心也更爱 諸業 其兰 , 孝 侯公 盖外身引滿即滿即一 經 之业後氣溢一溢一不氣 小縣,高而不危, 一。高而不危, 一。高而不危, 一。所以長守富, 一,所以長守富, 一,所以長守富, · , 也平所多危炎 一 而 。 以 。 ; 戰拳和軍 富家 長乳制业 戰拳 其至 貴美 守灵 節量 四五 税业 民员 不多 貴氣 謹告

 \odot 擇學行型之业 兢士 言学。 法学 卿皇, 經 淵岩 行法法证道公之业四公 , , 不計 法证 如实 言言 言言 非气服范 履业 滿界, 先景, 薄空 天章 非云 王x 不x 冰 下员道盆之业 敢祭 0 無× 不灸 德亞 服豆 口至 行三行三; 過多。,非行 **,** 口录 不录 先录 四 行主無×敢等王ž

 \odot 宗》 滿品 父坛 腫を 士产 解录 廟景 天意 以一 事产了章* 下京 以一蓋系無× 經 而心於山五× 事》卿至怨吳 敬业事产 一、大多 惡× 人引夫· 同刻 父家 。之业三学 。 以一 □ 孝蒙 者輩 □ 也輩 備? 故《事》 母员母员 也证備各 取分而心 。 矣-詩》, 其兰爱斯 愛が同意 云片 然影 : 後氣 能到 而儿 資即 君员於山 夙负 守灵 四七 取》事产 夜世 其公

生产孝玉 然即以一其公 庶文。 文章 章 * 無影 也最後最敬品敬品 。能产事产, 詩》保証長點兼等 第二 云片 其》則是之。 經 大学 : 祿久順及者對 **一位冬。父**家 夙众, 忠* 也平 興工而心順多。 次 守灵 不灵 故《 夜世 井 其兰 失》以一 寐?祭业,孝蒙 • , 無× 事产 君片 乔章 蓋紫 其兰 則是 爾心 士产 上於 忠* 所多之业,

孝 經 甚尽 哉界 孝文业 患家也最利益 大尔 不紊。, 也量 及业故《謹华 者對 自下身引 一四九 天章 節节

是产之业也形 以一。, 以一 孝 博多一 其》則是民员子中 愛が先等教士 天等之业 日告 經 及 王 x 不 x 之 * 行 云 : · 电平 嚴可以一, 也平 原介 而儿 順系 而儿 , 之"是产治业天育民员地忽 五〇 以一故》。 下云是二之业 德华先员 。 則是義一

多琴 具出感》争为義一 爾心, 經 。 樂 ; 普亚 可云: 写 , 而民和 和民和 詩》, 者對 明显 王炎 之业 赫萨睦弘敬芸 以一 赫安;讓歌 孝芸 師, 示, 治业 尹文之业而几 天 , 以一民员 下京 民员 好公 不知

其兰伯皇 也至 民品 乎公 先三、 孝 ? 一 王x 子r 不x 治业 故《 治业。、 政员 經 權多於山 • 其空, 心员公义 而此先员而此 沉桑 君真 沉桑 , 一五二 於山。於山 以~ 侯灾 妻二十二十二 事产、

作《之》 • 云片 聖公 乎公 • 孝 0 0 治章第九 ? 故《是》一 有文 明显以一夫家 故炎 經 覺量 王x 天意然影得空 德华之"下节,人员 以一和矿故《之业 行云 孝文华之生艺 , 惶 ,則影心芸 四公 治业、災界親与, 國影 順系 下下不文之业事产 之业 和型 生烈, 0 其兰 如》, 祭出 親系 此步 則是 禍氣 五三 亂多鬼多山 0 詩》 不氣 享录

周当 父家人员於山 公》莫及之业孝云 配冬 孝 上京 郊景 大京 行玉 乎氣 曾显 上帝。是以四海之内,各以军子口:「敢問聖人之德、智子口、李章、武帝、孝莫大於郡天,即周公其人也。不於配天,則周公其人也。李治、於配天,則周公其人也。明子公、大於配天,則周公其人也。明子公、大於配天,則周公其人也。 經 以一王ž。嚴定人學, 其公於山昔卫父家爲《無》 五 職业明显者型,貴人以一 來常堂前, 嚴可。加量

者告教堂 聖公 祭出 ,人學 孝 本部 不記 因品 一 夫家 父家 也要 肅氣 嚴章 故氣 聖忌 子中。 而此以一親兵人即之 一成之教生生之之 經 ,敬意之业德智 道多 其≤, 膝ェ, 政告 因示 下示 又求 天 不知親好 何至 性玉 嚴可以一以一以一以一 也量 而心教业養证加节 治业爱和父家於山 君 , 。 母亞 孝棻 臣引 其至聖弘日町乎氣 一五五五 之业 所多人员 嚴章? 因与之业。

禮立之业厚交也形 • 悖《莫》。 君其一以一德望重整父家 順家; 馬爾母亞 子》不定 經 不定在界則是不定。 生星 貴《於山逆》敬弘故《之业 也严善引,其公不引, 。 , 民员親务爱师續旨 君员而心無×而心其至莫思 子严 皆共 則是敬告親后大學 則是在界馬爾他节而此馬爾 不永於山。人學愛が。 然影凶豆 一 者影他等君员 , 德智 , 人學親美 謂《者》 臨為 言事, **之** , **之** , 一五六 思山雖然 悖? 謂? , 可至 得到

ledow其公教量其公容是道金 經 云片 象玉, 可至 : 之业以一草? **□**。 脇力, 故《其》作》 淑弘 人员能产民员事产 君员成立。 可亞 一五七 子》其》是》法》 德智以一,

在系 事产 其公 敬芸 親氣哀, 醜多 不多一。,養主子中 争业事产 祭业則是日共 經 則學 致业: 。 親云 致业 其≦ 一 居出者對 其》樂》孝蒙 上菜, 而此居出 嚴求 , 子应 。 病之之* 馬· 上於 五× 則是 事产 則是不多 者對 致此 親於 亡x 驕貴 備を其立也で , , 爲~ 爲~ 矣~ 憂氣, 下京下京 , , 居出 然界 喪氣 則是 而心不能 後氣 則影 致业 亂多 亂多 能》致业其公 則學,

● 三针刑员 非气 於山 五× 孝芸不知 牲了, 者對孝显子內刑亞 之业 在界 大多 無× 刑卫 不乳兵品 亂多上於之坐 孝玉。 也至三 之业 , 屬京 。 者對 道多非行三台 也要 聖公千章 不多 。 人 , 除乳 上 者数而几 無×罪尽 雖沒 一五九 法》莫孕 日町 **,** 大 🌣 用出

已~樂世民□ ● 廣樂 悦节 已一樂中 民员 敬告。安明原子严要至 安道章第十二 时日:「教民親愛 下日:「教民親愛 上治民,莫善於佛;移口 以上治民,莫善於佛;移口 以上治民,莫善於佛;移口 以上治民,莫善於佛;移口 以上治民,莫善於佛;移口 經 敬业 悦业 禮型 風豆, 一,多易,莫思 人员敬益 禮學俗於善家 而应其至者數,於近 千氧 兄豆 , 莫亞 孝玉 萬等則是敬告善导; **一六**〇 人界 弟然而此於此教堂

人员而几 \odot 悦节 廣義 者數 父氣 日町 孝 也世者世見学子中至此 敬品 ; 也世之业日世德智 者も 有家而说者。 一章第十二章 一章第十二章 一章第十二章 一章第十二章 一章第十二章 一章第十二章 一章第十二章 經 眾炎 所多 , 孝玉 之 * 以一所多,教堂 此妙 敬品 以一所象 以一 之业 天章 敬弘 以一孝玉 調養 下於 天意 敬弘 也於 要家 之业 下於 天等 , 道多 也世 爲於之*下於非行) ____ 人员 為《之》家等 君员人员 為《至业

經 而心家! 移一

● 諫≒ 名品 是广令点 親云 立立 何至 於山 《後世矣。」 經 者等? 開於 一 子产子产 大美 慈 爱 子 日 · 一 子 日 · 一 子 日 · 一 子 日 · 一 七二是产問公、 人员何至于*恭 , 言以從多敬告 一六三 雖《與《父》、 無×! 之*安"

故《於山無×無×道》 以一當之令至道至道至, 爭出 義一; 不灸不灸失? 經 於山, 父家失产失产其公 君员則是有文其至其至天章 。 子௺ 爭告 家昔 國影 下录 故《不》子》; ; ; 當犯可認, 士产大烈諸类 不定以一則是有更夫定侯定 義一不多身易爭對有或有或 則是 爭告 不定 友豆 爭告 爭告 争步 於山 陷员 , 臣引 臣引 之业 父家 於山 則是 三年 五× , 不 家 身 写 人 界 人 界 一六 從差臣引義一不多, œ 父云不云。 離型 雖然 雖然

• 之业 下录 明显 感影 孝 經 得到 爲č , 事产者数 孝玉 子子· 子· ? _ 必么神尽地 明显 地察;是幼順, 一种野人, 有文 一六五 故災事門

明显致此不定也形 ●事君章第十七 西工 自『 , 敬弘 忘於 ; 東图光》 , 親云 必么 經 · 云片 , 也平廟显 □ : 通差。 致业 ■ 於□ 宗〗敬告 一六六 自下神引廟景,

• 遐⇒ 故災 忠業 喪允 不到上系 孝 子》親系 謂於下於退表子於 **章** 第二 矣~能》思4 日节 經 ,相是補於: 中型親母過過二 ・「孝子之 心,也。 君子之事上也 藏於。將是 之* 詩》順系 喪台 , 云5 其≤ 何》: 美型 親至 - · 也平 日町 忘》心员 匡义 之* 乎《 救员 哭× 。 爱为其公進品 不多 □ 矣→ 惡+ 思ム 一六七 偯-盡片

不完 樂學禮型 民员 減量 , 無× 有文性玉 一食产 容影 爲於終業,三等旨业, 經 之业也亚此节日四不多言或 棺器。聖公而此甘料不家 一人學食产,文公 之业,此类 椰ẫ 政业教业 哀为 衣-服家 也平 民员 戚兰 会与 不多死公也最安于 而此 過影傷元。 舉出 開公 之业 三生生工 0 年录, 樂出 陳弘 , 毀氣 不氣

 「生事愛敬,死事哀感,生民之本义。」」
 「生事愛敬,死事哀感,生民之本以鬼享之。春秋祭祀,以時思之。」
 「生事愛敬,死事哀感,生民之本」
 「生事愛敬,死事哀感,生民之本」
 「生事愛敬,死事哀感,生民之本」
 「生事愛敬,死事哀感,生民之本」
 「生事愛敬,死事哀感,生民之本」 經 兰 經 一六九 本品 送&

參考資料: 【附記】 解海:臺灣中華書局。 孝經:唐玄宗注,藝文印書館影印本,1971。 2.第一六八頁第六行「槨」,唐玄宗注之版本爲「椁」 1.第一四五頁第五行「稷」 經 ,唐玄宗注之版本爲「禝」 ~ * 0 0

孝經易解

述上位 家、治國 地位與職業,標示其實踐孝道的法則與途徑 士,上自國家元首,下至平民百姓,分爲五個層級 義的一本經書。《孝經》共分十八章,將社會上各個階層的 人必讀的一本書,所以被列爲十三經之一 「孝」是立身行道的根本,也是治理天下的大 《孝經》是孔子與弟子曾參以問答方式闡述孝道及孝治意 者應以孝道治理天下,方能使萬民心悦 、平天下,須賴《孝經》 明教化。這是自古以來讀書 。更推而廣之 經 誠 大 服 ,就各人的 法 。欲 可 見 , 齊 闡

0

孝經易解

本歷代的孝治法則·【章旨】這一章是 不知無《至》 敏显 怨显德智 孝經易解 要文件类 開門 何至汝贤道图尼亚 宗》 足》知业 , 居出 明显 《孝經》的 義一 章 第二 綱 領 ,它表明 靶,故列爲一經的首章。 L表明五種孝道的義理, 避么用公日节 席卫和記: 睦吳一 目节 先等 上系王炎 參引下於有文

要道的意義?」 站 至德要道是什麼嗎?」曾子聽到孔子的問話,恭敬的離開座 等至高無上的美德,以及不偏不倚的行儀來治理天下 著,孔子對曾參說:「從前聖德的帝王都具有忠 【易解】有一天,孔子閒居在家,弟子曾參在孔子座席旁陪侍 起來,谦卑的回答說:「弟子愚昧魯鈍,豈能明白先王至德 ,君 , 才 孝經易解 能順應天下百姓的心,使百姓們能和睦 、臣、民上下一心,不會有不滿怨恨的心。你知道這 一夫 tik 德之本也 相 、孝 處 教之所 ,如此 相 、仁 セニ 親 . 、愛 位 些 相

德亞 立型 也亞 道至 之业 由豆 身员。, 父际生态 孝經易解 。 夫家楊承母》也歌 大学孝芸 名品,。 雅》, 於山不知復知 去: " 始於野鄉海 祖》事,母》也必體如 君学。髮衫 聿山,孝弘立为庸文 修员終之业身员, ナ 厥量 於山 終累 行员 受负

著: 最 遠綿延不斷。』 成 的名聲也會因子女的德望而光榮顯耀,這樣才算是孝道的完 開 從孝道衍生的。你坐下來,讓我來告訴你吧 母所賜與的 【易解】孔子説:「孝道是一切德行的根本,所有的教化都是 後是成就本身的徳業。《詩經・大雅 始 。所謂盡孝,是從事奉父母開始,其次是忠心的事奉君主 『時時緬懷祖先的美德,繼續遵行,才能使祖先的德澤永 0 孝 進而要修身養性、實踐正道,自然能名揚於後 經易解 天子章第二 ,應該好好愛惜,不可以有任 ·文王篇》第六章記 何損傷 !我們的身體是父 這 世 是盡孝的 ,父 七五 載 母

感化人群。人無分種族,地無分中外,天子之孝能起感化作 用 也型 德智 親与 【章旨】這一章是說明一國元首應當盡的孝道,要博愛廣敬, `,故爲五孝之冠,列爲第二章。 教芸 者影 孝經易解 前刑云: 『一人有慶 子口出: 加节 於山 不知 百款 敢災 慢员 姓云 愛新親 於山 刑艺人學 0 者影 愛が 四公 ,兆民賴之。』 海系, 敬品不知 盡出 敢災 蓋天子之 於山 惡× 事广 於山 親与 人员 ーセ六 • 孝玉而儿 敬品

上 國 的孝道 化 天子能夠以親愛恭敬的態度全心事奉雙 父母;懂得尊敬自己父母的人 下萬民都會仰賴效法。』」 【章旨】這一章是説明諸侯應當盡的孝道。諸侯是封建時代 他的 ·易解】孔子説:「懂得愛自己父母的人,就不會厭惡別人的 的國君 , 列爲第三章 孝經易解 0 百 諸紫 姓 《尚 相當於一個地方的首長,地位次於天子,貴在人 ,自然成爲全國人民效法的典範 侯章第三 書 ・甫 刑篇》 記載著: ,就 不會怠慢輕忽別 『天子能修徳行孝 親 ,再將這 ,這就是天子應盡 人的父 種德行去 ,則天 セセ 母 列 教

競! 人引離2 也¥ 度久 其少; , 孝 盖外身员满品满品 經易 如果 諸类,而心而心在影 臨為 解 侯 父 然 學 不 學 不 學 上 奉 深了 之"後云溢"溢不云 淵岩 孝玉能沙, 驕芸 也平保》所参高紫 如果 以一而心 履公 高炎 。 其公 薄を 冰 云片稷出富元,不久 也平所& 危ぐ L 而心。以一; 戰等和記 富泉長記制點 一 七 戰拳 其公 貴家 守亞 節量 税是 民员 不知 貴恩 謹恭

稍有疏忽就會跌落,景況十分危險,怎能不小心謹慎呢!」 懼,好像是走在深水潭邊,也像是踏在隨時會破裂的薄冰上 使人民過安和樂利、和睦相處的生活,這就是諸侯應盡的孝道 諸侯,如果能長保富貴,才能確保他的社稷;保全社稷 的地位 奢侈浪費 果都能謹守法度 的 《詩 地位 易解】上位者如果能謙恭下士,無驕傲自大的習氣 經·小雅·小旻篇》記載著:「上位者治國必須戒慎恐 孝 ;國庫充實而不過度浪費,因此能常保財源富足 經易解 自然能長久保持 。身居高位而沒有被造反的危險,因此可以常保尊貴 大夫章第四 ,有所節制 ,而沒有被造反的危險 ,即使國庫十分充裕 , 0 財政 也不會導致 ,其尊貴 支出 ,才能 。身爲 七九 ,

大夫為天子或諸侯的輔佐官員,也是政策決定的成員 動 侯 政 之业 【章旨】這一章是説明卿大夫應盡的孝道,就是在言語 的 、服飾上,一切都要合於禮法,示範人群 法员 列爲第四章。 樞 孝 紐 言引 經易解 ,地位也是很高的,但不負守土治民之責,故次於諸 , 非气 故炎 先音 不知 非 敢災 王於 之业 道公 法》 不知 法》 言引 非 服気 先青 非 王於 不知 之业 敢災 道公 ,起 德智 不知 服公 行弘 行云 領導作用 非气 0 ,全國行 先音 口多 不知 敢\$ 王於

穿戴;不合乎先王依禮制所訂 舉止都要合乎禮法 宗 满引 擇學 匪♡ 易解 廟品 言引 解玉 天等 孝經易解 下京 卿大夫是輔佐國家行 身了 蓋紫 無メ 以一 事べ 無メ 怨以 卿台 擇學 。不合乎 惡火 大系 人^岛, 夫云 0 行弘 之业 三台 先 孝玉 者影 的言 吉引 政的官 王 依 也型 備さ 满品 論 禮 制所 , 絕 吏 矣-~ 天等 0 詩, 下京 , 承 訂 對不敢妄言;不是 上 的 云岁 然影 無メ 接 服 後云 飾 下 口刻 9 能引 過 絕 所 對 守弘 以 風氣 言 不 夜歌 其公行员 敢 行

言論 王 所遵循的道德行爲,絕對不敢任意妄爲。所以,不合禮法的 假 不敢妄言 孝 如所說的每一句話都是合乎禮法的正直言論 經易解 ,不合禮法的行爲不敢妄爲 那 麼就 不

所 使 的 需 人他說 做的事情遍及天下 正 要選擇該說 義 以 行爲 上所說的三 的 話 遍布天下 ,那麼就不需要選擇可以 哪 些話 項 ; 假 , , , 假 也不會遭 也不會發生說話 如 如所做的每一件事都是合乎道德準 卿 大 夫 人怨 都 做 能 恨 做 有過失的 哪些事 厭 到 惡 , 0 才 0 狀況 可 如 此 以 使國家長 • 來 即 使 , 他 即 則

奮的事奉天子。」

治

久安

,長守宗廟之祀

這

就

是

卿大

夫

應

盡的

孝

道

0

《詩

經

雅

烝

民篇》

記載著:「從早到晚

不敢怠惰

,竭誠盡忠

勤

爲第五章。 守,第二要尊敬長上。士爲貴族中等級最低者 敬品 【章旨】這一章是説明初級公務員應盡的孝道,第一要盡忠職 事广 孝經易解 兼之者父也。 君 士产章 資於事父以事母而爱同 而心 第二五× 敬品 同刻 0 故外 故以孝事君 取其爱,一 則學 ,次於大夫,列 而心 資於事 忠类 君 ーハニ 取公 以一 其少 父系

須「愛」和「敬」都兼備才可以 事奉母親 奉國君 麼 事 保証 【易解】對於士人而言,能 他 其分 長数 們對 孝經易解 祿炎 ,那麼他們對國君和對父 則是 7 要用 母親與對父親的愛是 位《 順多 夙炎 「愛」,事奉國君 0 興江 夜歌 忠 而心 守交 順為 《不失》 以事奉父親的態度去事奉母親 相同 要用 親的恭敬心也是 以事其上 的; 因 此,以事奉父親的孝心來 「敬」,而事奉父親 以 事奉父親的態度去事 相同 然引 的。所 後公 一八四 則 那 詩 能 以 必

0

組 官位 孝之末章。 就是士人應盡的孝道 事奉國君才能至誠效忠,以恭敬的心事奉尊長才能順從不違 工作,不要因怠於職務而讓父母蒙羞。」 【章旨】這一章是孔子專對一般人民而說的 織的基本 人能以忠誠 ,並得以守住宗廟 《詩經・小雅・小宛篇》記載著:「你要早起晩睡 孝經易解 庶人章第六 ·書云:「民爲邦本,本固邦寧。」因此,列爲五 、順從的態度事奉國君和尊長 0 、祭祀祖先、維持香火、綿延家族 。人民是國家社會 ,才能永保俸祿 ,勤勉 八五 這這 和

身、行善去惡,以免辱及父母。更要節約家用,杜絕浪費 變化,勤勞生產,並從大地中獲取維生的資源 未公 用出 【易解】一般平民百姓,除了要懂得利用春夏秋冬四時節氣的 之有心 至业 孝經易解 於以以一 庶员 養社 用出 ° ___ 父员 人员 天等 母》 ޱ 孝兹 道,分地之利 此妙 庶人之 終炎 始》 孝芸 而心 也型 惠系 不知 0 ,也要謹慎修 謹以 及业 故炎 身了 者影 自四 ,盡 節世 天

爲他説明孝道的本源,是取法於天地,立爲政教,以教化世 該盡的孝道是沒有差別的,都是從奉事父母到成就本身的德業 如果有人因身分地位的差異而憂慮無法盡孝,那是不可能的 心竭力奉養父母,這就是平民百姓應盡的孝道。 【章旨】這一章是因曾子讚美孝道的廣大,所以孔子更進一步 ,故以名章,列於五孝之次。 所以,從一國之君到平民百姓,身分地位雖然不同,但是 孝經易解 曾子曰: 三才章第七 甚以 孝之大也! ーハセ

道的内容真是廣大無邊啊!」 是广之业也形 【易解】曾子聽了恩師孔子闡述孝道之後,不禁讚歎道:「孝 【易解】孔子説:「孝道就像日、月、星辰運行於天體之中, 以一。 孝經易解 嚴可以一一,而心順系而心 也_世 治业天等民员 地立 0 下於是於之业 ーハハ 則是義二 0

替循環 恆 是百行之首 峻就能獲得良好的成效,施政不必嚴厲就能得到良好的治績。」 用 效 光耀宇宙,這是永遠不變的常道;也像春、夏、秋、冬四時交 厚生 法 久不變的常道 以神智 爱* 天道的正大光明 孝經易解 於天 ,更可以順應天下百姓的心。所以,聖王的教化不必嚴 八地之間 先王見教之可以化 ,人們行事應遵循的常 ,所以人們凡事應 ,養育萬物 而民莫遺其親;陳之以 、運行不止 ,這是恆久不易的常規 ,又能善用大地 以 理 孝道爲準 。孝道既 民也, 則 然 的 是 天 物產資源 如 是於 ;孝道 此 經 故炎 一八九 地 義 既 先芸 能 則

百姓仁民愛物,使人民效法他的博愛精神先愛其親 争类 人民的功 義一 具出 惡※ 【易解】先王領悟了天地運行等大自然的眞理,具有可 爾心 孝經易解 而心導致 瞻 而心 能 0 民员之业 , 民品 因 和业 以一 興江 此率先以身作則 禁以禮學等 禮樂,而民和睦· 0 詩⁷ 云⁵· ,平等汎愛所有人民 7 赫云 赫亞;讓影 師,示於 ,所以 而心 尹弘之业 , ー九〇 以一民员 以 以 沒有 教 教 民员 好公 不知 化化

教 顯赫的尹太師,深受人民的崇敬瞻仰。」 敢違犯法紀了。 善當有慶賞 起 遺棄其親的人。宣揚道德和仁義,以感化人民,人民自然會興 化,人民自然就相親相敬 力 ,人民自會效法他的敬讓 行。對人對事,先實行敬謹和謙讓,以爲天下人民的表 《詩經·小雅·節南山篇》中記載著:「周朝有一位聲譽 孝經易解 治 ,作惡當受刑罰 章業第二 人民自然晓得禁令的嚴重性而不 ,不會發生爭端。誘導人民以 ,和平相處。再曉示人民 ,使 九 禮樂 知爲

家,便能得到人民的歡心 本意,也就是不敢惡於人,不敢慢於人的實在表現 伯記也形 【章旨】這一章是説天子、諸侯、大夫若能用孝道治理天下國 先等 孝經易解 子必 不知 日世 0 敢∜ 遺-男子 7乎?故※ 小^Tz~ ___ 昔立 國學 之业臣弘 。能得到人民的歡心 者野乳 得智 7王之以孝治 萬分 國影 而心 之业 况系 於山 懽系 ,那才是孝治的 公 心片 一九二 天等 侯》 以一 事广 下京

能獲得眾多侯國的 子、男五等爵位的貴族,更不會怠慢失禮。所以 都 其愛敬之心以愛敬他人,即使對於遠方附庸小國派來的 祀歷代先王,追思先王的德政。」 【易解】孔子説:「古代聖賢的君王都是以孝道治理天下,推 能以 孝經易解 禮相待,不會加以輕視忽略,何況對於 治國者不敢侮於鰥 歡心和擁戴,他們各依職責前來協助天子祭 寡∜ 而心 公 , 、侯 聖 君 况系 明 使臣 一九三 的 於山 君王 伯

子乎? 所以 失禮 仰 敢欺侮 【易解】卿大夫以孝道治家,即使對於家中的男僕婢女也不敢 易解】諸侯以孝道治理國家,對於孤苦無依的鰥夫寡婦都 ,人民必定也恭敬的協 ,能深得家人的歡心和敬愛 ,何況是對和自己身分平等的妻子,一定也是非常敬重 孝 ,何況是對士人與平民呢?所 經易解 故炎 治紫家 得智 者不 人引 之业 助諸侯祭祀先祖先君。 權系 **敢**\$ 失於臣 心力 ,妻子與家人也一定誠心恭敬 以 以~ 事^ ,能得百姓的歡心和景 妾长 其公 而心 親与 0 沉系 於山 九 妻≤ 四 不

的事奉卿大夫的父母親。 作员之业 【易解】 0 0 孝經易解 是产 故炎 若是治天下的天子、治國的諸侯 有文 夫》 以一 明显 王炎 天 然 默 覺是 之。下於 , 德智 之以孝治天下山如平, 災害不, 災害不, 災害不, 行芸 , 四公 國影 順家 之业 ,以及負責政事的 0 也型 生品 **ا ,**祭出 如果 此妙 則是 禍系 一九五 亂多鬼 0 詩 不》享录 卿

孝 經易解

大夫都能行孝、愛親、敬親,如此當他們的父母在世時,可以 九 六

得 以太平 ,災害禍患不會發生。這都是因爲英明聖王能以孝道 受到奉養而安樂過日子,死後也能安享他們的祭祀

,所以天下

治 理天下 ,而 收到天下太平、國泰民安的成果

孝 、禮 《詩經 、義等崇高的德行,將可使四方各國的臣民都順從於他 ・大雅・抑篇》 記載著:「君王如果能具備

仁

聖治章第九

的教化

,共同對孝道奉行不悖。」

下很容易實現和平以後,再問聖人之德有更大於孝的嗎?孔子 【章旨】這一章是因曾子聽到孔子說明君王以孝治天下 ,而

治主德,聖治主威 因曾子問 周岁 父际人员於山 公》莫显之"孝玉 公郊祀后稷以配天,宗祀文王 等乎?」子曰:「敢問聖人之德, 堂大於配天,則周公其人也。 文子, 莫大於孝,孝莫大於器 之行,莫大於孝,孝莫大於器 之行,莫大於孝,孝莫大於器 之行,莫大於孝,孝莫大於器 之行,莫大於孝,孝莫大於器 孝經易解 而説明聖 一人以 德治天下,沒有再比孝道更大的了。孝 王於。嚴承人學, 於山昔山父家為於無水 一九七 明显者對,貴人以一 堂菜, 嚴重。 加草

經易解

配名 夫》 上於 大聖人之德,工常。是以四 又何以加於孝乎?」四海之內,各以其職來 海系 來於

【易解】曾子問: 「請教聖人的德行,難道沒有比孝道更好、

更偉大的嗎?」

前 父 夠 。而 更偉大的了。人倫始於父,因此孝行之大,莫過於尊嚴 以 ,周 人的天賦本性最爲尊貴。人的一切德行中,沒有比孝敬 讓先父配 孔子回答說 尊崇父親,沒有比使先父配享上天的福祿更重要的 公制禮作 享上天福 : 「天地間的萬物都具有它天生的 樂,他爲了報本追遠,創制在郊外祭天的 禄的,就只有周公一個 人做 本性 到 了 但 了 從 其

父文王 大 來參與祭 倡 禮 教芸 聖公 的了。」 率 人员 • 以 孝經易解 配享上帝 始 而 不知 因与 祀 示 祖 範 肅矣 嚴引 故炎 。由 后 稷 於 親与 而心 以一 此可見 四 之 配享上天 海祀 成之教堂 生江 , 0 敬兰之业 , 周 因 的福 聖人 此 公 其少 膝⋾ , 這 四 政出 下京 的 因与 方 樣 祿 德 追尊 各 。制定宗廟 • 不知 親与 行 邦 中, 他 國 嚴章 以一 以一 的 的 養和 而心 教生 沒 諸 祖 有比實踐孝道更偉 與 侯都各依其職 大典祭禮 治业爱型 父员 父 母员 , 乃 0 其分 聖公 E ® 是以 ,以 一九九 所多 人员 嚴可 位 德 其 因5之里 0 前 教先

孝經易解

者,本也。」

母日 父 個 【易解】聖人教人以孝,是順人性之自然,沒有絲毫勉強。 母便 人的親愛之心產生,是因父母生下子女並養育長大 加 一日 尊 敬 **队的心理** 一日的尊敬起來,這是人的本性 就就 教 之以 敬的道 理 ;因他對父母親愛的 。聖人就 因他對父 , 子女對 ら

嚴 本 理 峻 性 愛敬 就 就 的 教 **弘敬教爱** 能 教 刑 之以 使天下百姓守法守紀 罰 之心本來出於自 , 就 愛的道 , 並非 能 使 有所 天 理 下百 勉 然 姓 強 ,聖 去惡向善 , 0 所 人 切都是水到渠成順理 以 不過啓發人的良 聖人 ; 的教 不需 化 使 ,是 用 i 不需 嚴 , 依 一成章 厲 使 的 人 政 的 用

o

不需要絲毫勉強,他所憑藉的就是人生固有的良知 厚定也到 Ż^Ψ 莫只 悖心 0 0 孝經易解 重数父系 德智 以一 ; 焉豆 母》 順家 父员 則是不知。生是子中 逆函敬品 故《之》 之业 其公 不知 , 道》, 民品親婦愛斯 續云 莫只 其少 無水而此 天等 親氧大學 則是敬芸 性云 而心焉豆 他节 馬豆 也型 0 愛が 人与 0 , 者数 他节 君 君 親与 人员 臨 臣 良能 謂《 者影 之业之业 之业, 義一 悖? 謂於,

主教 德;不尊敬自己的父母卻尊敬別人,就是背棄了禮 愛,所以恩愛之厚,莫重於此 生命更爲重要的。父親對子,既是嚴君,又是慈親 使血脈得以綿延,人倫之中沒有任何一件事比傳宗接代、延續 道裡面還蘊含著君臣之義。父母生育子女,子女再生子傳孫 親,父子之愛是天生的,不待勉強的。父如嚴君,所以父子之 民的行爲就失去遵循的法則了。 【易解】做父親的一定愛他的兒子,做兒子的一定愛他的父 化人民以孝 如 孝 果做子女的不爱自己的父母卻愛別人,就是悖 經易解 ,但自己卻背棄對父母親的孝養愛敬,那麼人 義 ,有兩重恩 0 離 如果君 了道

其公容》道《之》 民员 止业 , 孝經易解 畏心可多行品君员 而心 子吖 而心 觀。思 不知 行弘 其少爱が , 可多不定在系 政士之业進步樂學貴人於山 令公 ,退冬 也平 善家 , 則是 可至 德智 0 , 詩, 度炎義一君员 而心 而心 象玉, 可到子吖 岩世 云岁 以一尊《則》在》 之业 臨為 , 不知於山 0 ᆨ 故《其》作《然》 淑文 凶五 能之民员事产 , 德智 人员 君 成社 。 可到言家 I C I 其》是《法》思》 雖 德》以一, 可到得到

其儀不忒。』 經易解 四

使得志於人之上,有德行的君子並不覺得有何尊貴的 【易解】不從愛敬父母方面實行,反而違逆天性天理行事,即 。有德行

合乎 效 否令人歡喜 他 的君子是不會以違背道德、禮法的手段 ?們所說 法 他 規 矩法 們的儀容舉 的話都會先思量是否合乎正道 度 他 。依據這 們的品行道德受人尊敬 止莊 些來治 重威嚴爲 理 人 民 人所景 ` 領導群眾 , , , 仰 他 攫 所做的事都先思量是 們的爲 取 , 他 任 們的 何名 , 就 人 應對 處事 利 會獲得 地 位 進 值 得 退

民

的

敬畏

與愛戴

進

而

去

效

法

他

`

學習他

0

所

以君子能以

自身

的德養化育他的子民

,並推行

他的德政

子,他的儀容風範沒有瑕疵,是人民學習、效法的典範啊!」 其少敬品 不當行的,以勉學者。 【章旨】這一章所講的是孝子的行爲,有五項當行的,有三項 哀为 《詩經 孝經易解 養主子中 紀本孝景 日节 祭出 則是 ・曹風・鸤鳩篇》記載著:「善良賢能的正人君 則是致*: 致业其公 章第二十二 其シ樂等孝芸 子》 嚴引 病之之业 五×則是事产 者對致點親等 備冬其公也形 矣~憂豆 居出 則是 然》 喪允 二 〇 五 後気則を致い 能沙致业其公

孝 經易解

事親。」 關 雙親 【易解】孔子説: 心父母的病情,並且盡心盡力的照顧;父母喪亡時 ;奉養父母時 ,要使父母身心愉 「孝順的子女,平常居家以恭

快安樂

;父母生

病

時

要

,要以

上悲

做

敬 的

態度事

供,以表達對父母的思念。如果以上所説的五件事都能夠痛哀戚的心料理喪事;祭祀時,則要以嚴肅恭敬的心設奠 到 ,才稱得上是能夠事奉雙親的孝子。」

醜到 不知 争出 事,親 者も 居出 上京 而心居出 騎生 上於 則是不多 亡於 驕然 為於為於 下下下 而心不知 亂多亂多

則是

珍海味來奉養父母,仍然是不孝的人啊! 法 驕 不會違法亂紀,在群眾中更不會與人爭門競 刑员 【易解】能事奉雙親的孝子,身居上位不會自大傲慢,居下位 縱,必定招致禍患而敗亡;居下位而違法亂紀 以上所説的三項無法戒 而受制裁;在群眾中,如果逞強鬥狠,則不免干弋鬥毆 牲之业養 孝經易解 在员 醜多 刑 而心 争光 猶文 為於則是不知兵是 則是 除,縱然每天用牛、羊、豬三牲等山 · 三者不 孝也。」 奪。居上位而恣意 除乳 ,必定觸犯 雖 E a 用出 刑

罪行的罪責都沒有比因不孝所犯的罪 孝是一切禍亂的根源。 【易解】孔子説:「五種重刑所屬的罪狀多達三千條,但這 【章旨】這一章是説明的五刑之罪,以不孝最爲嚴重,因爲不 孝芸 不知 孝經易解 者が孝弘子が 無× 日 # 0 要豆 親与 君 , 者影 五火 此妙 大& 無× 刑艺 亂多上於之生之生之生,屬於 屬於 道紅那 三台 責重。其中以武力脅迫君 聖弘 干台 人员 。 ___ 者影 而心 無× 罪人 <u>-</u> 莫只 法员 大公 些

言 親 親的存在 在 王、藐視君王的人,他的心目中完全沒有君王聖上的存在; 【章旨】這一章是孔子就首章所講的要道二字,加以具體説明 仁爱之心 語 ;不孝順父母的人,他的心目中必定冷酷無情 非 孝經易解 :議聖賢君子的人,他的心目中根本沒有王法天理的 廣影 。這三種人,沒有尊卑長幼之分、道德義理之念 ,可説是人世間一切禍亂的根源。」 要道章第十二 教业 民品 親愛, 莫善於孝; ,沒有父母雙 二 〇 九 、孝 教 存 以

己~樂世 悦员 悦员 民品 【易解】孔子説:「想要教育百姓 矣-` 禮如 0 孝 敬以 。 安寺 順多 敬品 經易解 者寡而 其》故《上系 , 敬! 治* 莫? 君 悦》 則是其公民品善家 D,莫善於禮 一於悌;移風 者数 臣引父亲 . 眾然 悦节 則是 子吖 , 相 此妙 敬! 悦! 親 之业 相愛、和 0 易一 謂人 人与 敬品 禮如 俗分 要至 而此其公 者影 睦相處 道公 千年 兄正, ₩ ** 莫只 萬分則影 敬! 善引 ,沒有 0 人员弟生而心於山

雖 定感到 了; 愛兄弟更好的了;想要改善民情風俗,沒有比用音樂 到 到 誠 比 比 喜 喜 然很少,卻可以使很多人喜悦 教孝順父母更好的了;想要教育百姓恭順達禮,沒有比教 敬 教導禮節 想要 悦 悦 而 孝經易解 喜悦 2 。只對一個人恭敬,卻可以使千萬人喜悅 • 如果能夠恭敬 使在上位的人安心治理百姓 0 所 譲 ;如果恭敬 至业 以 **漣** 人民依禮 ,如果恭敬 章第十三 對待 對待他人的君 而 對待 他 行 人的 更好的 , 這 他 人的 兄 長 了 就是所謂的至要之道。 王 , 使百姓守法信 那 那 父 0 所謂 親 麼 麼他的 那 禮 他的臣民一定感 麼 ,所恭敬的人 , 兄 就 他的子女一 弟一定感 是恭敬 服 更好 , 沒 有 友 的

是說教民所以致敬 人,知道至德是如何去實行。上一章是說致敬可以悦民,本章 而心 【章旨】這一章是把至德的意義,扼要的提出來,使執 者影 父员 E ® 孝 者影 見以 經易解 日# 也型 之业 教生 也世 ,故列於廣要道章之後。 教生 0 以一 教芸 君 臣引 以一 子严 悌· 以-孝弘之业 所多 , 教员 , 以一 所多 以一 以一所急 敬品 孝云 天等 敬芸 以一 下京 敬业也形 天等 之业 下於天等 , 為 之* 下於非 家草 為《之》 人与 政 君员人员為《至》 的

臣道,是希望他的臣民也尊敬天下所有的君王。」 的人民也敬重天下所有做人兄長的。君子所以要教導臣民遵行 每户人家去講述孝道 天下所有爲人父者。君子所以要教導人民遵行悌道 人民。君子所以要教導人民遵行孝道 【易解】孔子説:「君子以孝道教化 也。詩云:『愷悌君子,民之父母 至德,其孰 孝經易解 《詩經·大雅·泂酌篇》記載著:「溫和仁慈、平易近人 ,而是要以自己日常的修德 能順民如此其大者乎? 人民,並不需要天天親臨 ,是希望他的人民也尊敬 、孝行來感化 ,是希望他

的真誠及至高無上的美德,誰能夠真正獲得天下人心,使人民 誠 的 【章旨】這一章是孔子把揚名顯親的辦法,具體的提出來。 心順從呢 君子,爱民如子,真是人民的父母啊!」如果沒有施行孝道 君 孝經易解 子曰:「君子之事親孝, 廣影 事广 揚彩 名章第十四 兄五 梯本, 故炎 順可移於 長點 故炎 忠可移 <u>~</u> ~ 居出

名亞理如立為, 孝道 業 事井然的能力用來處理政府的事務 忱 【易解】孔子説:「君子事奉父母能 心盡忠於事奉君王;事奉兄長能恭敬尊重 順從的事奉長輩;治理家務能有條不 ,必能修身齊家,成就内在的美德,之後治國平天下的功 孝經易解 於山故災 後世矣。」治可移於官 0 是^ 以~ 。所以,君子若能確實遵 竭 誠盡孝 紊,爲官 行弘 ,則 成於 , 時 能 則 能將 將 則能將此 内飞 此恭敬 二一五 ,而心 此 竭 治

曾子之問,特別發揮諫諍之重要性 過失,爲臣子的就應當力行諫諍,以 今点 親与 【章旨】這一章是説明爲臣子的,不 孝經易解 曾四 可多 揚光 謂人 日:「是何言 名品 子吖 孝弘 , 日节 • 則是 ? 聞公 命品若恩 矣-* 夫》 與山 0 慈梦爱 !!是 免陷君親於不義。孔子因 可不諫諍君親。君親有了 敢 🖔 問分 何記言 子吖 恭 與" 從記 敬芸 父员 之 安 安

家节 爭出 國影 下京 者影 子》 天 孝經易解 大新 諸炎 子严 士产 可多 有文 有文 夫云 則是 侯公 以一 爭點 有文 有文 爭出 身了 不知 爭出 爭出 不定友文 臣引 爭點 陷员 臣引 臣引 七三 , 於山 於山 則是 五火 三台 人员 父员 身引人引人引 不知 , , 義~ 雖 不知 , 臣引 無メ 離少 雖沒 雖 0 不多 無× 無× 故炎 道公 於山 可多 當 今公 道然 道公 以一 不知 名品 , 不久 , 不知 義-失。 不知 不多 ニーセ 争出 其少 失,失, 父员 , 則是 有文其公其公天等

孝經易解 故炎 當不義則爭之 從父之令, 又系

得為孝乎?」

君

冒昧 孝 做了不合義理的事 等的各種孝道後 【易解】曾子説:「聽聞您所闡述的慈愛、恭敬、安親、揚 順嗎 都 的 設有七位諫官 孔子說:「這是什麼話啊!這是什麼話啊!從前 ? 請問老師 ,做兒女的完全順從於父親的要求,可以算是 ,我都聽懂了。但有一樁事不大明白,因 ,仍然不會陷入危險而失去他的天下 **,隨時糾正他的過** 失 即即 使天子無道 ,天子身 0 諸 此 侯 時 很

當父 行爲 身邊設 於 如果 親 就 或 勸 看 有 失去美 他 到 家 不會陷 親 改 君王有不合義理的行爲時,也 不合義 犯 一概盲從父親的要求,怎能稱爲孝子呢?」 族 孝 做 過 過 有五位諫臣 。 士 經 , 向 於 好 不合義理的事時 易解 的聲名 不 善 也 人如果有諫 理 義 的行爲時 不 , 至 ,做 即 一於亡 使 0 ,隨時糾正 做 卿 不 , 不 合正 諍 父 大 國 親 的 夫 ,爲人子女一定要委婉堅定的規 0 道 可 的 正 一時 卿 的 直 他的錯誤 以 如 大 果 不 事 友 無 夫身邊 規勸 有 道 不可以 0 人 所 敢 , , 設 隨 也 即即 父 以 於 有三位 爲 親 勸 時 不進言諫阻 不 使諸 。而 人子 至 諫 在 的 旁 於 女 做 失 諫 侯 兒 勸 如果 臣 女 諫 去 臣 無 子 道 0 他 , , , 所 的 的 能 , 看 則 就 勸 如果 鄉 隨 偶 九 以 到 父 不 親 至 邑 父 時 然

下治。天地明察,神明彰矣。」

明;事母孝,故事地察;長幼順,故上明;事母孝,故事地察;長幼順,故上明;事母孝,故事地察;長幼順,故上明;事母孝,故事也以此為母。人為父母所生,即天地所生,所以說有感即有應,以地為母。人為父母所生,即天地所生,所以說有感即有應,以地為母。人為父母所生,即天地所生,所以說有感即有應,以助天地神明。中國古代哲學,即是天人合一,故以天爲父,以助天地神明。中國古代哲學,即是天人合一,故以天爲父,以 孝經易解 感勞 應立 章类 第十十六次 ---

厚德 順從於上下尊卑之別 事奉母親 化育萬物的恩德,則天 不定也到 易解】孔子説 以 忘私 當 孝 由 他 親与 必么 經易解 在 於 非常孝順 有文 祭 也型 能 故炎 順從 祀 先音 0 雖沒 天 :「從前 於 帝 ,而 修豆 也型 天 人 時 ,則國家大 身真 子,必有尊也 倫 在 地神明必然庇祐護持。」 , 間的長 祭 能 聖 言引 祀 明 明 有文 行弘 的 瞭 后 幼之序 土 治,天下太平。 上 君 兄员 時 天 王因爲事奉 恐多也到 光 , 能 照 0 , 辱员 所 明 萬 以 白 物 先音 宗 君 大 的 父 也型 廟品 明瞭皇天后 王與人民 地孕育萬 恩 親非常孝 致业 言》 有文 澤 0 ; <u>-</u> 宗器 也 都能 物 順 因 廟品 父员 土 的

祖 天子到宗廟祭祀祖先時,一定要誠摯的表示敬意 出生的人,因爲天子之前有兄長,所以 子之上還有父親,所以必須尊敬父親;同時也一 明显 【易解】雖然貴爲萬民之上的天子,他也必定有尊長,因爲天 列宗。平日更要時時注意修身養性,謹言慎行,惟 自東 敬品 孝經易解 東,自南自北,無思不服。光于四海,無所不通。詩云光,公氣 鬼神著矣。孝悌之至, 必須尊敬兄長 定有比 , 通於神學 以 示 恐有辱祖 0 他更先 不忘 因 此 自广 列

從南方到 德澤披靡於四方,萬民都能領受到他的恩德 其真誠感通神明,美德的光輝照耀四海萬邦的人民,使天子的 先的名聲。 不想歸順服從。」 會有所感應,必定彰顯天子的 當天子在宗廟祭祀祖先時,能真誠的表達敬意,則鬼神也 《詩經 孝經易解 北方 ・大雅・文王有聲篇》記載著:「由西方到東方 君 ,天下萬民深受天子孝德的精誠所感化,沒有人 章第十七 功 德 。天子做到了孝悌的 _ _ _ _ 美德

爲國家辦事,爲全民服務。 故炎忠艺 【章旨】這一章是説明孝道始於事親,中於事君,就是在於能 不知 上系 孝經易解 謂《下录退》子》 日世 矣~ 能沙思山 • 相景 補外 • 中岁 親台過餐一 君子之事上出君子之事上出 心节 也型 藏記 0 之"詩" 云片 , : 美亞 何印 7 匡,也是 忘私 心工 救员, 之业 乎久 爱,其少進兴 0 <u>-</u> 矣- ※思*思* 四 盡失

改 處,心中永遠感懷著君王的恩德,絕不會有忘記的一天。』」 小雅・隰桑篇》中記載著:『只要衷心敬愛君王,不管身在何 正 的 【章旨】這一章是孔子特爲世人指出慎終追遠的大道,使知有 【易解】孔子説:「君子事奉君王,上朝時,要思慮如何竭 遏 加以 Œ 一忠爲君王貢獻良策;退朝後,要自我反省)止。這樣君王與臣子就能親愛精誠上下一心了。 孝經易解 對於君王的良政美德 推行;對於君王的過失或苛政 喪於 親芸 章第十八 ,只要是有利於百 ,就要盡 如如 力 姓 勸諫 的 有過失應及 , 《詩經 就 , 加 二二五 要順 以 匡 從 時 誠

孝經易解 ニニ六

所取法。

禮如 無べ容り 曰:「孝子之喪親也, 言不文

服美不安

,

闡分

樂步

不知

哭不食~

樂智 ,食旨不甘,此哀戚之情也。」

神涣散而直率不加修飾;如果穿著華美的衣服,内心就會不安; 待人的禮節上,也因爲哀傷悲戚而無心修飾儀容;言語也因精 【易解】孔子說:「孝子在父母喪亡時,悲傷得痛哭流涕;在

得可口 過度而絕食傷身。這是聖人教導人民不要因爲父母去世而過度 聽 示广 不知 【易解】當父母喪亡三天後 到悦耳的音樂,沒有快樂的感覺;吃到美味的食物,也不覺 滅品 民品 孝經易解 。這是眞正悲痛哀傷情感的表露,沒有一點虛假造作 有平 性云 終之 三岁日日 , 此妙 聖公 而心 食产 人學 就 政告 教芸 要恢 色型 民品 0 復 無メ 正常 以一 喪先 飲食 不知 死山 傷元 過炎 ,不可因哀傷 = 43 生品 ニニセ 年款 毁

悲傷到失去理性,以致傷害到自己的生命。所以父母喪亡,子 以~之*其公 有結束的期限。 女的守孝期不可超過三年,這是昭示人民治喪、守孝及哀傷應 鬼災。 • 簠5 孝經易解 盛而哀戚之。粹踊哭 「為之棺、槨、衣、衾 子之。春秋 祭业而业 思之。 而心 舉业 之" 哀"之" 之"。 送紅陳弘

祭器 母。每年必須舉行春祭和秋祭,以示時時追念先人不忘本。 女的悲傷得哀號痛哭,哀傷的送父母出殯,選擇適當的墓穴加 壽衣、壽衾,並隆重舉行大殮的禮節。在奠堂中要陳列簠簋等 以安葬 盡矣,死生之義備矣,孝子之事親終矣。」 【易解】父母喪亡時,爲人子女的要爲父母準備棺木、棺槨 ,以盛裝黍稷蔬果等祭品來拜祭,以表示哀悼感懷。做 孝經易解 ,並爲父母建造宗廟祠堂,以祭祀鬼神的禮儀來祭拜父 生事爱敬,死事哀感,生民之 二二九

孝經易解

二 三 〇

【易解】當父母活著時,以親愛恭敬的態度加以奉養;父母喪

完整齊備。而子女孝養父母、克盡孝道的責任,至此才算完成。 爲人子女應盡的本分。生則奉養、死則安葬的孝道大義,才算 亡後,則以哀傷感懷的心情加以安葬祭祀,這樣才算是盡到了 孝經易解(終)

附記

2.第二二八頁第四行「槨」 1.第一九七頁第七行

「稷」

,唐玄宗注之版本爲

「 禝 」

0

,唐玄宗注之版本爲「椁_

参考資料:

辭海:臺灣中華書局。 中文大辭典:中國文化大學出版部。 孝經白話註釋:嚴協和編註。 孝經解:(漢)鄭玄撰,藝文印書館,1972。 孝經:洪秀蕊編,多識界圖書文化出版,2002。 孝經:唐玄宗注,藝文印書館影印本,1971。 正中形音義綜合大字典:正中書局 0

孝經易解

<u>-</u>

二八、○○○元:[陳昇紋、黃孟理、陳弈潤、陳弈璁]。

以上共計新台幣:二八、○○○元,恭印一、○○○本。

回 向 崇德興仁 天下和順,日月清明,風 ,務修禮讓,國無盜賊 雨以時,災厲不起,國豐民安,兵戈無 無有怨枉,強不凌弱,各得其所 用

祝 願 法界一切有情,所有六道四生,宿世冤親 , 現世業債 ,咸憑法力 解 脫

祝願已故者往生淨土,同出苦輪,共登覺岸

祝

願

現生者增

福

祖延壽,

發菩提

心 ,

常隨

佛學,勤修精進,利

濟群生

附

記 若有結餘,均續作本會之印(購)經書及運費,為施主廣積陰德,歡迎十方大德善加利本會接受善信委託,代印經書、佛像,其必要之費用,均經本會審慎評估

用。

普為出資及讀誦受持

輾轉流通者回向偈曰 佛曆二五五六年/西元二〇一二年四月

恭印:一〇〇〇本

書號: CH741-03

消 除 宿 現 業

願以此

功

德

版

者:財團法人佛陀教育基金會

增 長 諸 福

員 成 勝

及 與 有 刀 饑 兵劫 饉 等

悉皆盡 滅 除

禮

人各習 誦 受持

轉 流 通

(四)網

先 現 眷咸 獲 超 安樂 昇

人 風 界 民 雨 諸 悉 常 含 康 調 識 寍 順

0

員

:證無

上道

行

政

弟子規、三字經、孝經 行 人:林國營

易

解

網 地 址:http://www.budaedu.org 址:100台北市杭州南路一段五十五號十一

E-mail ·· budaedu@budaedu.org **話**:(〇二)二三九五——一九八

銀行名稱:台北富邦銀行東門分行(請於電匯或轉帳後告知本會用途) **劃撥戶名**:財團法人佛陀教育基金會 郵局劃撥帳號:○七六九四九七九 真:(〇二)二三九一一三四一五

傳

銀行帳號:五八〇二一〇一一九三三一三

本會經書免費結緣之請取方式如下: (一)親臨本會三樓講堂。 (二)利用傳真: (02) 23965959

(三) 撥打電話:(02)23951198 分機:11、12

址:http://www.budaedu.org/books/。(五)寫信指定:本會法寶流通股

時間;若大量申請,請註明用途,且避免姓名、地址等文字上書寫之錯誤 取,並請詳寫經書名稱、冊數及收件人姓名、地址、電話、郵遞區號,以減少本會之處理 為提高服務效率,請您嚴謹考量,慎選所需經書;儘量少用電話,多利用文字方式請

本會交通— 本會經書, 歡迎翻印(請勿增刪),贈送流通,功德無量 0

※公車站牌:審計部站→212、299、232、205、276、605、257、262 ※捷運:善導寺站5號出口,至杭州南路右轉,過兩個紅綠燈。 台北商業技術學院→253、297、237

院 「南商工→208、295、297、15、22、671 聞 局 版 登 === 證 局 版

仁愛路二段→222、297

字 第 \equiv 八 六 九 號